Pif

et son GADGET N° 89

TOUT EN RÉCITS COMPLETS

Collection unique

DE TIMBRES DE MONGOLIE

3e semaine

ATTENTION! celui-ci ▶ EST FAUX!

0,40
postas
Républik of mongolie

DUFRANNE D'APRÈS GOTLIB



HEBDOMADAIRE 26e ANNÉE BELGIQUE 25 FB SUISSE 2,50 FS ITALIE 300 L N° 1327

VOTRE PIF pour vous seul

Imaginez un serpentin de matière plastique de la largeur de votre journal... Imaginez que, malgré son poids de plusieurs tonnes, un géant facétieux le projette par-dessus les villes et les campagnes... Notre serpentin se déroule, se déroule, se déroule sur des kilomètres, des dizaines de kilomètres, des centaines de kilomètres...

490 kilomètres très exactement !

Ce fantastique ruban translucide, que l'on pourrait étirer sur presque la moitié de la France, ne semble pas concevable. C'est pourtant dans un tel ruban de plastique que sont fabriquées les pochettes qui protègent votre journal ! Des milliers de lecteurs ont applaudi à cette présentation inédite et moderne, inaugurée avec ce magnifique « gadget » que fut le « Pass-Pass-Magique »... Ceux-là aimeraient que notre hebdomadaire se présente ainsi chaque semaine. « Nous avons l'impression, résument-ils, que notre « Pif » est plus précieux, qu'il n'appartient qu'à nous seuls ! Quelle émotion quand on ouvre la pochette, comme on ouvrirait un coffret-cadeau... »

Nous ne pouvons pas encore promettre à ces lecteurs de satisfaire leur désir, car la fabrication de 490 kilomètres de pochettes-plastique tous les sept jours est un problème délicat à résoudre ! Mais nos amis savent déjà que nous ferons de notre mieux...

Dans l'immédiat, nous avons réservé la présentation « sous plastique » aux numéros vous offrant l'extraordinaire et unique collection de timbres de Mongolie. Ces précieux timbres, que seuls posséderont nos lecteurs, sont ainsi à l'abri des risques de perte ou de détériorations. Plus tard, nous ensacherons sous plastique les numéros dont la rubrique « gadget » sera trop importante pour être inserrée dans le journal lui-même.

Vous avez bien lu : « trop importante ».

Ce qui, et je m'y engage au nom de notre équipe, vous réserve de belles et bonnes surprises !

Le rédacteur en Chef.

Georges Rieu

CETTE SEMAINE

CORTO MALTESE

« A CAUSE D'UNE MOUETTE »

LE GRÊLÉ 7-13

« UNE EMBUSCADE PAS COMME LES AUTRES ».

ARTHUR LE FANTOME

« UNE HISTOIRE DE LA PRÉHISTOIRE ».

Ce numéro n'est complet qu'avec le gadget sur la couverture. Il est paginé I et II.

De vous à nous — de nous à vous

Christine CARREAU (Tremblay) :

« J'ai onze ans et demi et je lis « Pif » depuis un mois environ. Je suis une fille et pourtant Rahan me plaît énormément. Toute la famille attend le lundi car c'est le jour où j'achète votre journal. Pour pouvoir lire « Pif » pendant l'école, il faudra que je travaille, sinon pas de « Pif ». Je vous transmets le message de ma sœur : « Dans le dernier numéro, il n'y avait pas assez de jeux. »

Thierry GIRARD (Le Mans) :

« Je lis ton journal depuis le numéro 24. Je l'ai acheté par hasard et il m'a tout de suite intéressé. « Les As », c'est vraiment une histoire extraordinaire. Je joue du piano électrique et leur dernière histoire m'a vraiment plu (surtout Copain). J'ai aussitôt demandé à papa de m'arranger le grenier que je décorerai comme celui de Copain. Ce sera ma pièce à « musique », là où je mettrai tous mes instruments. Je félicite également Dufranne et Gotlib pour leur désopilant Gai-Luron. »

Joelle CAILLET (Cachan) :

« J'ai dix ans et je t'ai connu à la clinique. Cela fait maintenant un an et, depuis, mon père, ma mère, mon frère et moi te lisons. Je suis une grande admiratrice de Corinne et Jeannot, mais contrairement aux autres lecteurs, quand une fille et un garçon se disputent, je dis « chacun pour soi ».

Valérie FRANCOIS (Paris 9e) :

« Je lis ton journal depuis plus d'un an. Je trouve formidable de te relire quand on est seul. Mon frère qui est plus vieux que moi aime bien me prendre en douce mon journal. Nous lisons toutes les histoires en riant aux éclats. »

Christian DELEMOLTE (Lille) :

« J'ai seize ans. J'achète « Pif » depuis l'âge de onze ans. C'est la première fois que je vous écris. Si j'ai pris la plume, c'est pour tirer « un grand coup de chapeau » à MM. Gotlib et Dufranne pour les deux merveilleuses pages qu'ils nous offrent chaque semaine. A ce propos, je dirai que je ne suis pas du tout d'accord avec ce lecteur qui disait dans un précédent numéro que Gai-Luron constituait une tache noire dans le journal de « Pif ». Je tiens à me faire le défenseur de ce personnage au flegme hilarant, parfaite représentation du Français moyen, victime des mille aléas de la vie moderne. Je termine ma lettre sur une question qu'il me plairait de voir suivie d'une réponse : « Pourquoi n'organisez-vous pas un référendum en vue de connaître le héros le plus apprécié des lecteurs ? »

— Nous avons organisé, l'année dernière, un tel référendum.

Françoise MOLINIER (Massy) :

« Nous achetons ton journal régulièrement depuis deux ans. Je l'ai découvert un jour que j'étais au lit avec un gros rhume. Tes histoires sont formidables. Les histoires de Rahan sont d'une imagination débordante. Dès que je ramène « Pif » à la maison, tout le monde se rue dessus. Même papa le lit quand il revient de travailler. Mais pourquoi Gai-Luron et Belle-Lurette ne se marient-ils pas ? J'ai vu sur la couverture du journal que « Pif » existe depuis vingt-six ans. Est-ce que « Pif » a réellement cet âge-là ? »

— Tu sais, nous ne rentrons pas dans la vie privée de Gai-Luron et de Belle-Lurette.

— Non, « Pif » n'a pas vingt-six ans, car il est apparu bien après la création du journal.

LES ÉDITIONS VAILLANT

SIÈGE SOCIAL
RÉDACTION - ADMINISTRATION

126, rue La Fayette PARIS-10
Boîte postale n° 77 X



Tél. 770-97-59 (7 lig. groupées) C.C.P. 4620-25

TARIF D'ABONNEMENT

Les abonnements sont mis en service la première semaine de chaque mois sur règlement parvenant au plus tard à notre Administration le 20 du mois précédent.

Pif HEBDOMADAIRE

FRANCE ET COMMUNAUTÉ

3 mois : 32,50 F - 6 mois : 62 F
1 an : 110 F

ÉTRANGER

3 mois : 38 F - 6 mois : 73 F
1 an : 138 F

Pour les changements d'adresses, joindre une ancienne bande et 1,50 F.

Adressez vos règlements :

Les ÉDITIONS VAILLANT

126, rue La Fayette.
Boîte Postale 77-X, PARIS 10e
C.C.P. 4620-25

Prix de vente de l'exemplaire :
France : 2,50 F - Belgique : 25 F B
Suisse : 2,50 F S - Italie : 300 lires
Canada : 50 cents
Tous autres pays étrangers : 3 F F

Pif et le cheval de bois

d'après






















Sapristi! Je crois que j'ai jeté par mégarde quelque chose auquel je tiens beaucoup!
?
?!?


Tu as entendu?
Tu crois que c'est de moi qu'il parle?.... Mais, vite! repose-moi donc!


Attention, le voilà!


Pourvu que ce soit moi qu'il vienne rechercher.... POURVU QUE CE SOIT MOI!






MON ALBUM DE TIMBRES! Quand il y en a dedans qui valent peut-être des sous!


Je suis impardonnable!
TONG!


Quel maladroit! Tu t'es fait mal?
2


Au dehors, ce n'est pas grave. C'est surtout au-dedans!
Mais pourquoi ne lui as-tu rien dit?


Il n'aurait pas entendu... il est grand, maintenant! Entre lui et moi, il y a longtemps que le dialogue n'est plus possible...


VRROMMM...
Ce... Ce bruit, que j'entends derrière moi... Pif! Dis-moi ce que c'est!


VROARR
Je veux la vérité! Dis! Ce... ce n'est pas la BENNE?


C'est elle, n'est-ce pas? Pif! Réponds-moi! C'EST DÉJÀ L'HEURE?..


WRRRRR
Laisse tomber! Tu peux encore galoper, j'espère?


Et comment, que je peux!
VRRR


Parfait! Qu'est-ce que tu dirais d'un repli stratégique rapide à travers les vastes étendues, rudes et sauvages, de ce bon vieux far-west?


C'est le pays que je préfère!


alors, en route! YAAAA...
CATACLOP
CATACLOP


Hahahaha! Impayable! Je m'en doutais depuis longtemps! ce sacré Pif est complètement RETOMBÉ EN ENFANCE!
Yaaa, Yaaaa...


Parfaitement! Et je m'en flatte!
De mieux en mieux!


Qui c'est, d'abord, celui-là?
UN VISAGE-PÂLE!


Un visage p... CHOUETTE.! on le poursuit, dis? On le poursuit?
Ugh!


YAOUUUU! A' L'ATTAQUE!
CATACLOP
PLOPS!


Mais qu'est-ce qui te prend aujourd'hui?


fais semblant, idiot! C'est juste pour distraire un peu le cheval...


MAIS QU'EST-CE QU'IL RACONTE?!?


Je dis que je monte le cheval le plus rapide de l'ouest et que tu ne m'échapperas pas!
Ouaip!


CATACLOP
CATACLOP
Pif, c'est juré! Je te promets de ne plus rigoler bêtement...


Trop tard! IL ME FAUT TON SCALP!

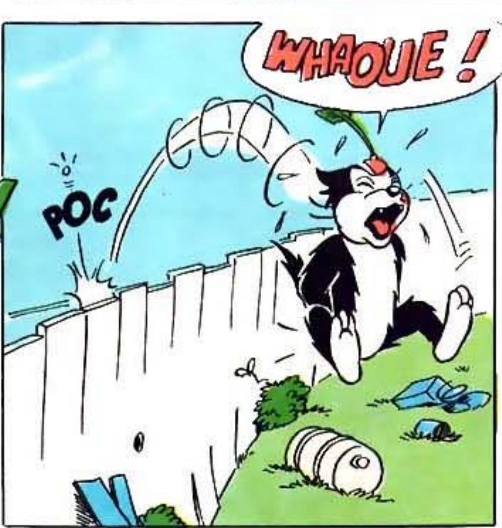

Mon frère Géronimo désire-t-il que je lui donne un coup de main?
Ah ça! c'est pas de refus, mon frère!
C'est pas croyable!


Je vous préviens! Si l'un de vous cherche à me frapper avec ce balai, je ne réponds plus de mes réactions!


Un balai?
QUEL balai?


Vous voulez mon avis? Cette réflexion stupide est un véritable crime de lèse-cheval!
Ça mérite la peine capitale!
En joue...


FEU!
NOOOON!
TCHLAC!


WHAOUE!
POC


Victoire!
Quelle belle poursuite!
PATABLAF
Ça m'a rappelé autrefois, quand mon ancien maître savait encore jouer...


Tu en as, de la chance! Quel beau cheval! Il ne ressemble pas à un balai, lui...
Ça peut s'arranger...


Cheval de bois, il te plairait, ce gamin?
Un tout petit bonhomme comme ça? bien sûr!.. Ah lala! Je sens que je vais encore m'attacher!...


Si SEULEMENT il pouvait ne pas grandir trop vite....
Certains savent ne jamais devenir tout à fait vieux... Tente la chance!


Mon frère! En remerciement de ton aide accepte ce fier coursier!
Vrai?
5


Maman maman! On m'a donné un VRAI cheval!..ET QUI PARLE!
C'est ça, c'est ça! Va jouer plus loin!
Je vais m'excuser auprès d'Hercule. Mais il ne comprendra jamais... Et pourtant, C'EST VRAI! les poubelles sont pleines de pauvres cœurs délaissés....
Eh oui!
FIN
TEXTE GODARD

LES FACÉTIES DU PÈRE PASSE-PASSE MAGICIEN DIPLÔMÉ















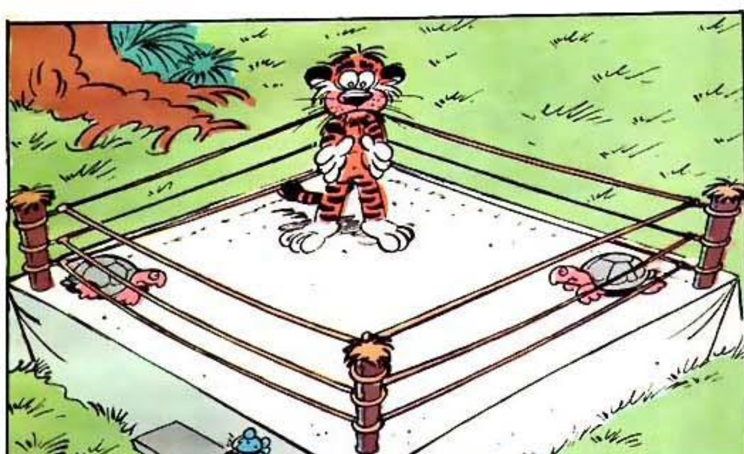


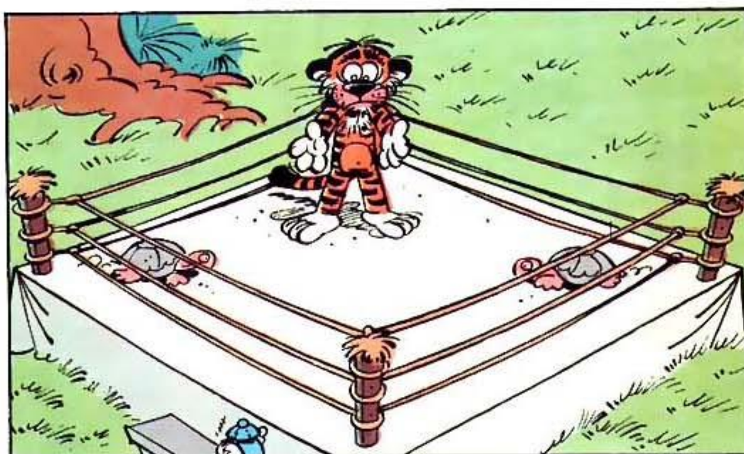


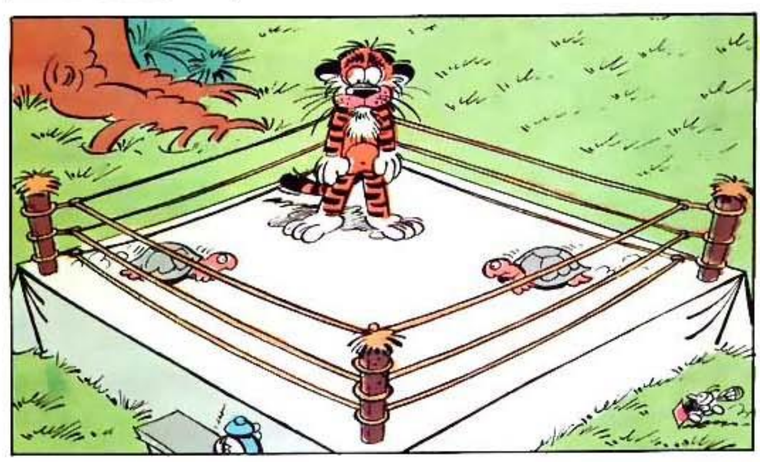

LA JUNGLE EN FOLIE
TEXTE GODARD DESSIN MIC DELINX

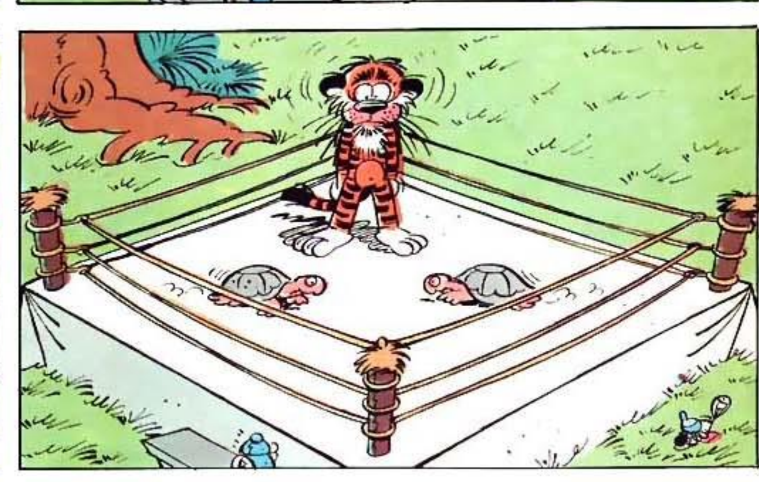

N'OUBLIEZ PAS QUE VOUS NE DEVEZ EN AUCUN CAS VOUS AGRIPPER, NI VOUS FRAPPER AU-DESSOUS DE LA CEINTURE SOUS PEINE DE DISQUALIFICATION....
PREMIER ROUND!
DONG!


ALLEZ!



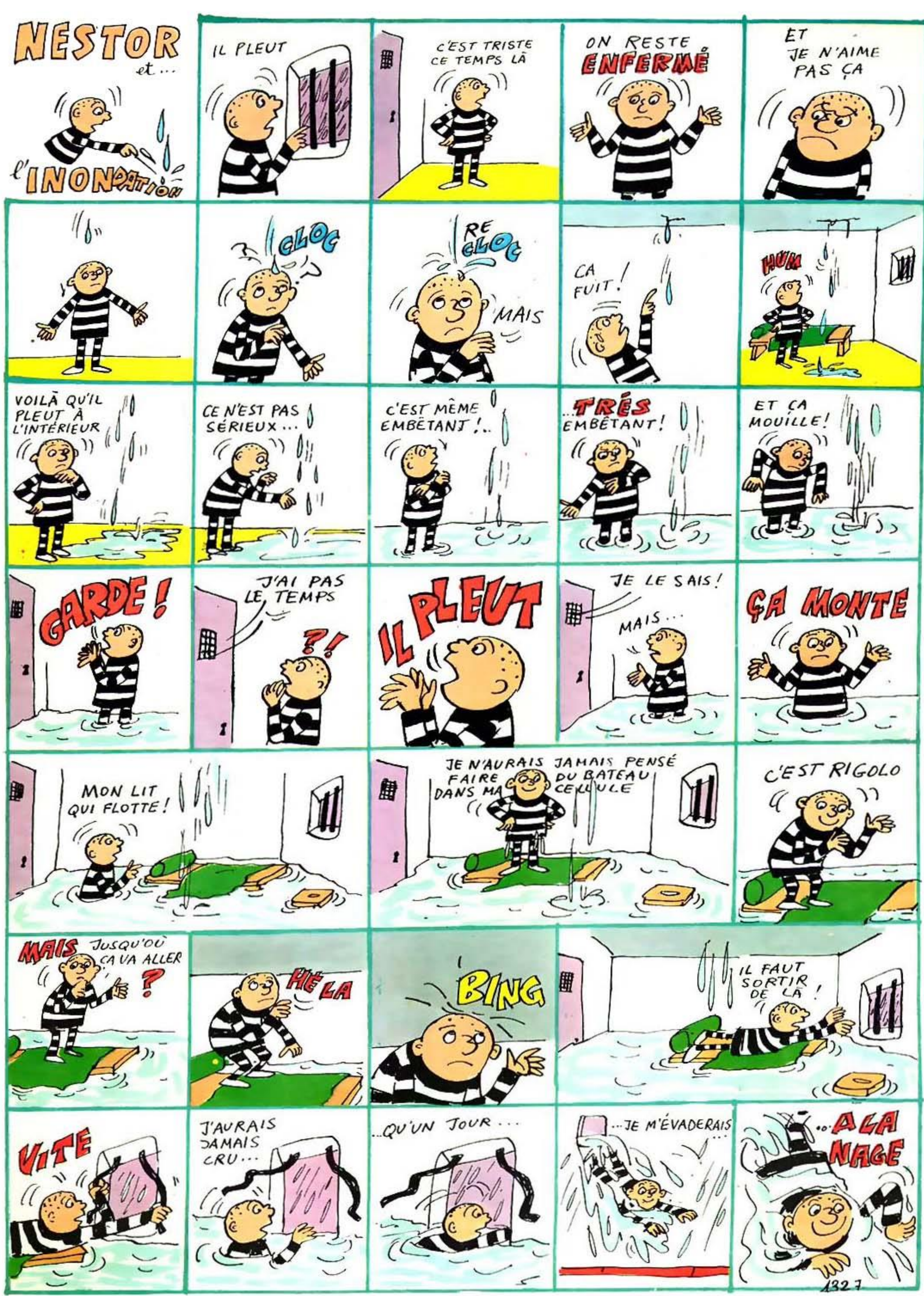







DONG!
FIN DU PREMIER ROUND!


BON, BEN... RETOURNEZ DANS VOTRE COIN. EN VITESSE.
JE ME DEMANDE SI LA BOXE N'EST PAS UN SPORT UN PEU TROP BRUTAL, AU FOND...
AUJOURD'HUI, C'EST MOI QUI REMPLACE L'INSECTE DE BAS DE PAGE. IL EST MALADE. A CAUSE DE SA MANIE DE TOUJOURS VOULOIR FAIRE DES MAUX.


NESTOR
et...
l'INONDATION
IL PLEUT
C'EST TRISTE
CE TEMPS LÀ
ON RESTE
ENFERMÉ
ET
JE N'AIME
PAS ÇA
CLOC
RE
CLOC
MAIS
ÇA
FUIT !
HUM
VOILÀ QU'IL
PLEUT À
L'INTÉRIEUR
CE N'EST PAS
SÉRIEUX...
C'EST MÊME
EMBÊTANT !..
...TRÈS
EMBÊTANT !
ET ÇA
MOUILLE !
GARDE !
J'AI PAS
LE TEMPS
?!
IL PLEUT
JE LE SAIS !
MAIS...
ÇA MONTE
MON LIT
QUI FLOTTE !
JE N'AURAIS JAMAIS PENSÉ
FAIRE DU BATEAU
DANS MA CELLULE
C'EST RIGOLO
MAIS JUSQU'OÙ
ÇA VA ALLER
?
HÉ LA
BING
IL FAUT
SORTIR
DE LÀ !
VITE
J'AURAIS
JAMAIS
CRU...
...QU'UN JOUR...
...JE M'ÉVADERAIS
...
...À LA
NAGE

Les Jeudis de CORINNE et JEANNOT

PAR TABARY.

















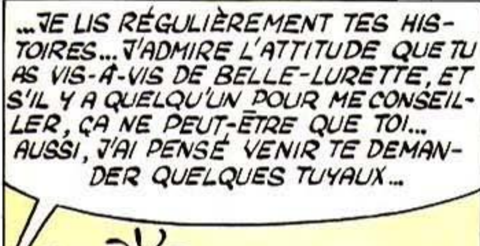









GAI-LURON


...JE LIS RÉGULIÈREMENT TES HISTOIRES... J'ADMIRE L'ATTITUDE QUE TU AS VIS-À-VIS DE BELLE-LURETTE, ET S'IL Y A QUELQU'UN POUR ME CONSEILLER, ÇA NE PEUT-ÊTRE QUE TOI... AUSSI, J'AI PENSÉ VENIR TE DEMANDER QUELQUES TUYAUX...


BIEN SÛR, BIEN SÛR...

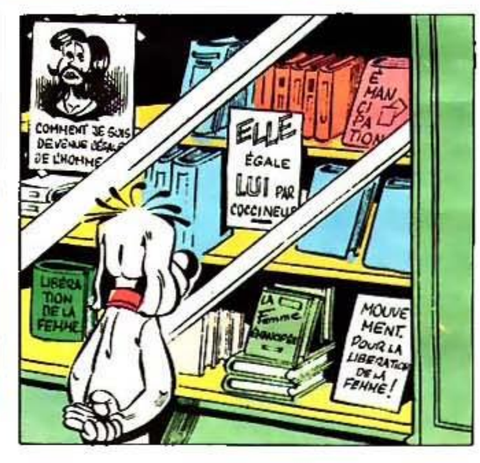

...VIENS DONC ME VOIR CE SOIR, NOUS EN PARLERONS À LOISIR.
D'ACCORD, TU ES CHIC! À CE SOIR!...


JE N'ÉTAIS PAS AU COURANT DE ÇA...


...TIENS, TIENS...
FRANCE SOIR
L'ÉMANCIPATION DE LA FEMME!.
PAR BENOITE PROULT.


...ON ANNONCE LA CRÉATION D'UN NOUVEAU MOUVEMENT POUR LA LIBÉRATION HUMAINE ET SOCIALE DE LA FEMME...
ÇA ALORS...

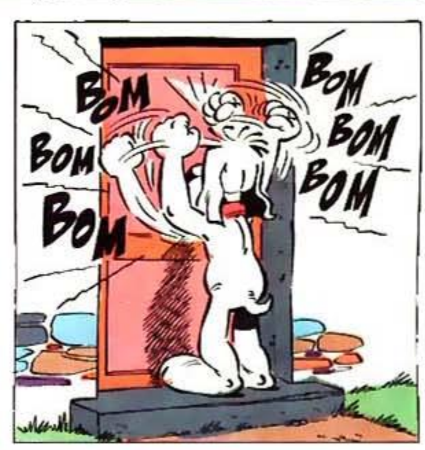

...OR, NOUS ESTIMONS QUE NOUS DEVONS ÊTRE L'ÉGALE DE L'HOMME...
ELLE EST BONNE CELLE-LÀ!..


COMMENT JE SUIS DEVENUE ÉGALE DE L'HOMME
ÉMANCIPATION
ELLE ÉGALE LUI PAR COCCINELLE
LIBÉRATION DE LA FEMME
LA Femme
MOUVEMENT POUR LA LIBÉRATION DE LA FEMME!


...MAIS C'EST QU'IL À L'AIR D'AVOIR RAISON...


NON, MAIS SANS BLAGUE!...QU'EST-CE QUE C'EST QUE CES HISTOIRES!...


ON VA VOIR QUI EST L'ÉGALE DE QUI, BONSANG DE BONSOIR!
PAF


BOM BOM BOM BOM BOM BOM BOM


VOILÀ, VOILÀ.
TAP TAP TAP


EH BIEN!... TU EN METS DU TEMPS, À VENIR M'OUVRIR!...
JE M'EXCUSE, J'ÉTAIS PLONGÉE DANS UN LIVRE.


LA PROCHAINE FOIS, TU FERAS BIEN DE TE DÉPÊCHER UN PEU!...
D'ACCORD...
À MOINS QUE JE SOIS ENCORE PLONGÉE DANS UN LIVRE.


PANTOUFLES!
DANS LE PLACARD DE L'ENTRÉE.

...OU LA JOIE DE VIVRE...

SCÉNARIO GOTLIB
DESSINS DUFRANNE GOTLIB































COUIK

PAR KAMB

TU AS UN BON COUP DE CRAYON PÉPÉPOK TU DEVRAIS FAIRE DE LA BANDE DESSINÉE

CE N'EST PAS DIFFICILE TU VAS VOIR. JE VAIS TE FAIRE UN SCENARIO QUE TU METTRAS EN IMAGES

IL NOUS FAUT UN HÉROS... VOYONS... SI ON PRENAIT UN OISEAU ?

COMME CECI ?

IL EST BEAUCOUP TROP GROS ! IL NE TIENDRA JAMAIS DANS UN CADRE !

ET COMME CELA ?

IL EST BEAUCOUP TROP PETIT ON NE LE VERRA PAS.

BON ! COMMENT TU LE VEUX CET OISEAU ?

COMME MOI

IL A FAILLI M'ÉTRANGLER CE DESSINATEUR À LA GOMME !

SCRICH ! SCRACH !

REGARDE









Ces deux timbres vous manquent pour que votre collection soit complète.





Vous les obtiendrez
DANS LES DEUX PROCHAINS
Pif







HERCULE A LU LES POCHES COMIQUES

PLACID ET MUZO
100 JEUX — 100 GAGS
200 PAGES DE RIRE



PIF POCHE
100 JEUX — 100 GAGS
200 PAGES DE RIRE



LE GRÈLÉ 7.13

Scénario : LECUREUX
Dessins : NORTIER

EN CETTE ANNÉE 1943, LES COMBATS FAISAIENT RAGE SUR TOUS LES FRONTS. PARTOUT LES FORCES ALLIÉES HARCELAIENT LES ARMÉES HITLÉRIENNES... EN AFRIQUE, LES ANGLAIS REPOUSSAIENT LES PANZERS NAZIS...

UNE EMBUSCADE PAS COMME LES AUTRES




L'UN DES PLUS AUDACIEUX DE CES GROUPES ÉTAIT PEUT-ÊTRE CELUI DU GRÊLÉ 7-13 AINSI SURNOMMÉ À CAUSE DES TACHES DE ROUSSEUR QUI TAVELAIENT SON VISAGE : 7 SUR UNE JOUE, 13 SUR L'AUTRE ...


ÇA FAIT TROIS ANS QUE LE PAYS EST OCCUPÉ PAR LES "FRISÉS" ! TU CROIS QUE ÇA DURERA ENCORE LONGTEMPS ?
CE JOUR LÀ AU CAMP DU GRÊLÉ, ON ÉVOQUAIT L'AVENIR ...


PLUS NOUS FRAPPERONS FORT, PLUS VITE NOUS VERRONS LA LIBÉRATION !
ET QUAND NOUS AURONS REMPORTÉ LA VICTOIRE ...

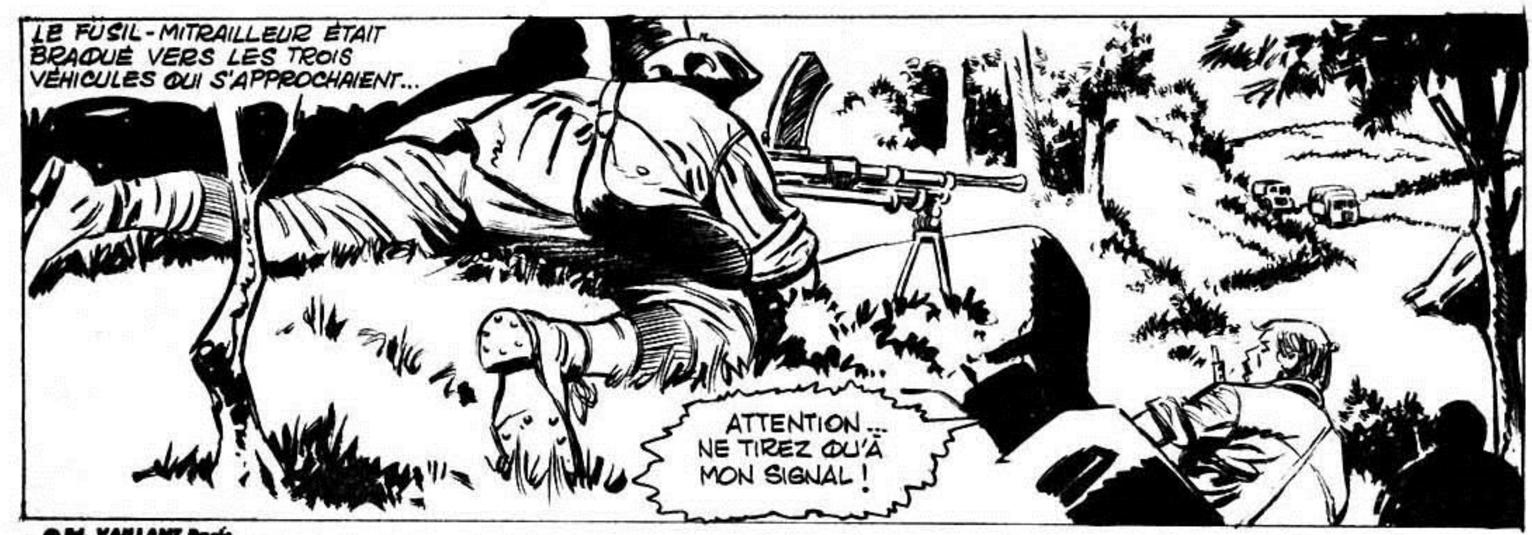

... CROIS-TU QUE NOUS AGIRONS CHEZ LES ALLEMANDS COMME ILS ONT AGI CHEZ NOUS ?
NON, L'ERMITE !


... LE PEUPLE ALLEMAND COMPRENDRA QU'IL A ÉTÉ TROMPÉ PAR HITLER ET SA CLIQUE ! NOUS POURRONS NOUS ENTENDRE AVEC LUI !


CE QUE NOUS DEVONS ÉCRASER, C'EST HITLER ET SA DICTATURE ! C'EST LE NAZISME ET SES S.S. !!


LE GRÊLÉ ACHEVAIT CES MOTS QU'UN CRI D'ALARME TOMBA D'UN GRAND ARBRE ...
ALERTE ! UN CONVOI SE DIRIGE VERS LE CAMP


UN INSTANT PLUS TARD LES PARTISANS ÉTAIENT À L'AFFUT AU BORD DE LA ROUTE ...
SI LES S.S. VOULAIENT NOUS ATTAQUER, ILS AURAIENT ENVOYÉ PLUS DE TROIS CAMIONS !
-1327-2-


LE FUSIL-MITRAILLEUR ÉTAIT BRAQUÉ VERS LES TROIS VÉHICULES QUI S'APPROCHAIENT...
ATTENTION... NE TIREZ QU'À MON SIGNAL !


LE GRÊLÉ ALLAIT LANCER L'ORDRE D'OUVRIR LE FEU QUAND IL BLÊMIT SOUDAIN...
VOUS ENTENDEZ? EST-CE QUE VOUS ENTENDEZ?

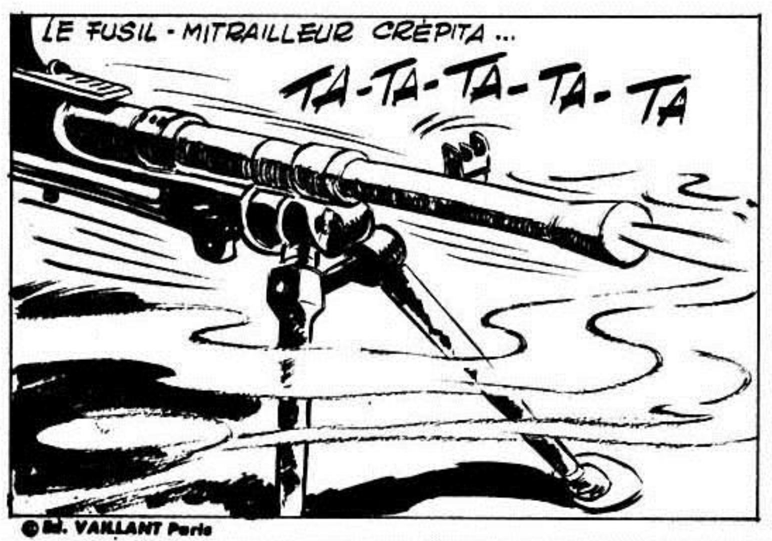

OUI, TOUS ENTENDAIENT. UN CHANT S'ÉLEVAIT DES CAMIONS NAZIS...
LA MARSEILLAISE !!


DES BRIBES DU CHANT NATIONAL S'ÉLEVAIENT...
ALLONS ENFANTS DE LA PATRIE
LE JOUR DE GLOIRE EST ARRIVÉ
CONTRE NOUS DE LA TYRANNIE...


CES CAMIONS EMPORTENT DES FRANÇAIS ! SANS DOUTE DES RÉSISTANTS CAPTURÉS QUE LES S.S. TRANSFÈRENT DANS UNE PRISON !


LE GRÊLÉ ÉTAIT INDÉCIS. IL N'ÉTAIT PLUS QUESTION D'OUVRIR LE FEU SUR CES VÉHICULES, MAIS DE LIBÉRER LEURS OCCUPANTS...


IL FAUT LES STOPPER ! LES PNEUS ! TIREZ SUR LES PNEUS ! VISEZ CEUX DU CAMION DE TÊTE !
1327-3-


LE FUSIL-MITRAILLEUR CRÉPITA ...
TA-TA-TA-TA-TA


LE PREMIER CAMION FIT SOUDAIN UNE EMBARDÉE... SON CONDUCTEUR NE PUT LE REDRESSER ET IL ALLA BASCULER DANS LE FOSSÉ ...
RANGG


LES DEUX AUTRES VÉHICULES LE DOUBLÈRENT EN TROMBE ET S'IMMOBILISÈRENT CENT MÈTRES PLUS LOIN ...


LES "TERRORISTES" NOUS ONT TENDU UNE EMBUSCADE ! TOUS À TERRE ! NOUS ALLONS LES DÉLOGER DE LEURS BOIS !
3


LES PRISONNIERS ÉTAIENT DANS LE SECOND CAMION ! LE PREMIER ET LE TROISIÈME L'ESCORTAIENT !


DU VÉHICULE CULBUTÉ DANS LE FOSSÉ SAUTAIENT DES S.S. QUI COURAIENT REJOINDRE CEUX DU TROISIÈME CAMION ...


OCCUPEZ-VOUS DE CEUX-LÀ, L'ERMITE ! ESSAYEZ DE LES ENTRAÎNER DANS LA FORÊT !
ET TOI ?
1327-4


MOI, JE VAIS VOIR S'IL Y A UN MOYEN DE LIBÉRER LEURS PRISONNIERS ! BONNE CHANCE LES GARS !


EN HOMMES DE GUERRE AVERTIS, LES S.S. S'ÉTAIENT RAPIDEMENT DÉPLOYÉS EN TIRAILLEURS...
LES "TERRORISTES" ONT TIRÉ DE CE MONTICULE !


NOUS LES CERNERONS FACILEMENT ! EN AVANT !
TIRAILLANT VERS LA BUTTE, LES S.S. SE LANCÈRENT À L'ATTAQUE ...
TA-TA-TA-TAC


TA-TA-TA-TAC


TAPI SOUS UN BUISSON, LE GRÊLÉ VIT PASSER DEUX HOMMES NON LOIN DE LUI... IL AURAIT PU LES ABATTRE, MAIS TEL N'ÉTAIT PAS SON BUT...


SI JE TIRE, JE ME FAIS REPÉRER... ET JE N'ARRIVERAI PAS AU CAMION DES PRISONNIERS !


COMMANDÉS PAR L'ERMITE, LES MAQUISARDS SE REPLIAIENT VERS LA FORÊT...
NOUS POURRIONS FACILEMENT LEUR ÉCHAPPER !
TA-TA-TA-TA
TA-TA-TA-
TA-TA-TA-TAC
1327-5







... ET LES DEUX AUTRES, CENT MÈTRES PLUS LOIN ...

NATURELLEMENT, ILS ONT LAISSÉ DES HOMMES POUR SURVEILLER LEURS PRISONNIERS !

CETTE EMBUSCADE AVAIT REDONNÉ L'ESPOIR AUX CAPTIFS DONT LE CHANT REDOUBLAIT D'ARDEUR ...

CONTRE NOUS DE LA TYRANNIE L'ÉTENDARD SANGLANT EST LEVÉ ! ...

1970

1327-6-

SILENCE ! SILENCE !

CE CHANT METTAIT EN RAGE LES S.S. QUI FRAPPAIENT CES HOMMES ET CES FEMMES À COUPS DE CROSSE ...


RAMPANT SUR LE TALUS, LE GRÊLÉ S'APPROCHAIT DU VÉHICULE...
ILS NE SONT QUE TROIS ! TOUT DEVRAIT BIEN SE PASSER !


DE LA FORÊT LUI PARVENAIT LE CRÉPITEMENT DES ARMES AUTOMATIQUES...
LES S.S. SONT DÉJÀ LOIN DANS LA FORÊT. J'AI LE TEMPS D'AGIR !

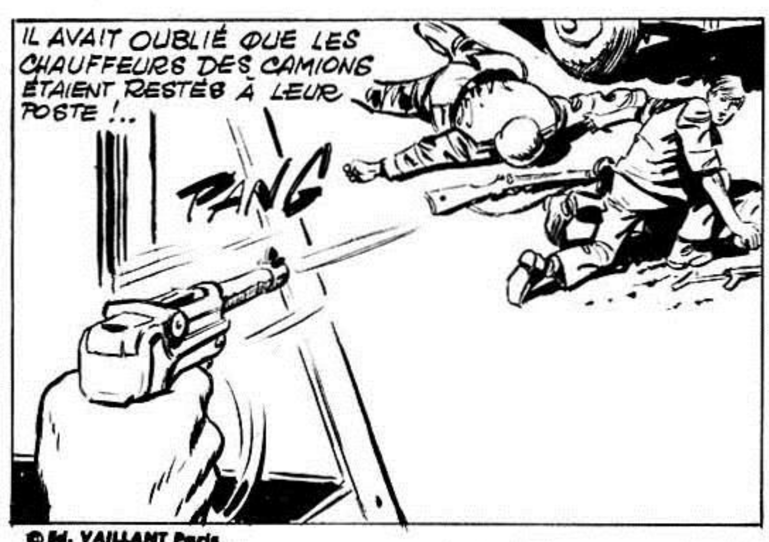

À MOI DE JOUER, COMME ON DIT À MÉNILMUCHE !
LE GRÊLÉ N'ÉTAIT PLUS QU'À DIX PAS DU CAMION, QUAND IL SE REDRESSA...


LÂCHEZ VOS ARMES !!


UNE CLAMEUR D'ALLÉGRESSE ÉCLATA DANS LE VÉHICULE...
VIVE LA RÉSISTANCE !
A NOUS LES GARS !


LES CAPTIFS, SE JETANT SOUDAIN SUR LEURS GARDIENS LES PROJETÈRENT À TERRE...


LE GRÊLÉ ALLAIT DÉSARMER CES HOMMES QUAND IL ESSUYA UN COUP DE FEU...
PANG
OOOH !!
1327-7.


IL AVAIT OUBLIÉ QUE LES CHAUFFEURS DES CAMIONS ÉTAIENT RESTÉS À LEUR POSTE !..
PANG

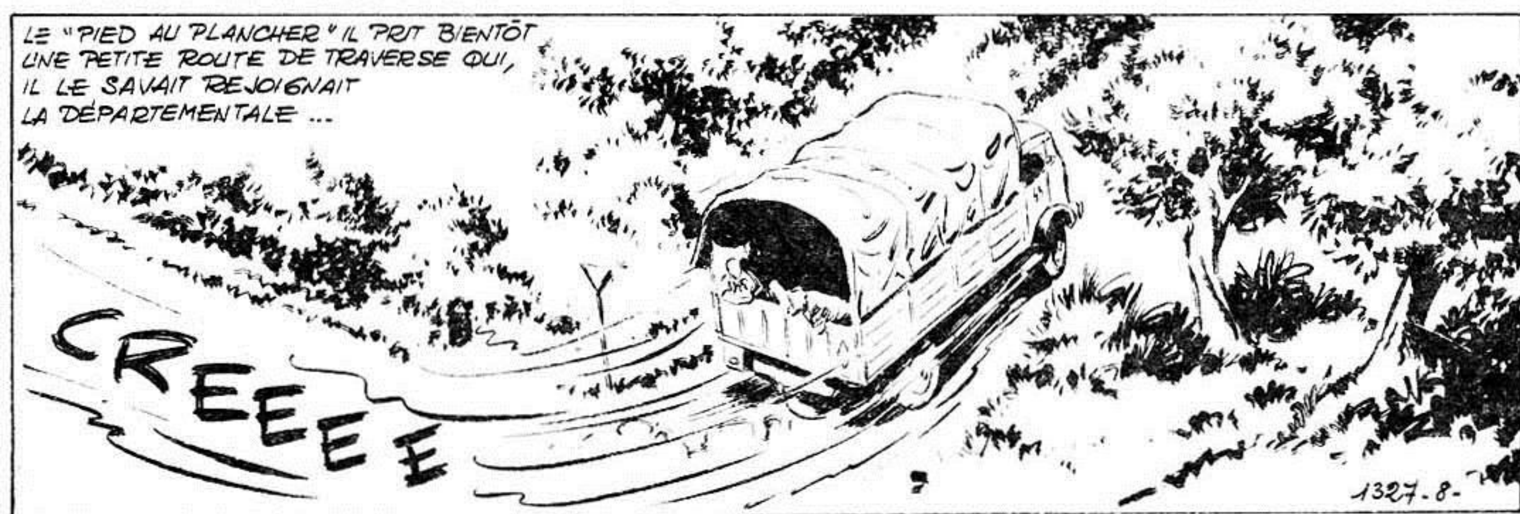

VRLIN-IN-IN
AAAAH!!
TA-TA-TA-TA-TAC


LE CONDUCTEUR DU DERNIER CAMION S'ÉTAIT À PEINE ÉCROULÉ SUR SON SIÈGE QUE LE VÉHICULE DES PRISONNIERS DÉMARRAIT !


QUELQUES CAPTIFS PARVINRENT À SAUTER AVANT QU'IL NE PRENNE DE LA VITESSE ...
IL... IL FAUT FAIRE... QUELQUE CHOSE POUR LES AUTRES ! ...


LE COLONEL VON HARTZ A EXIGÉ QUE NOUS SOYONS TOUS FUSILLÉS DEMAIN !
LE GRÊLÉ S'INSTALLAIT DÉJÀ AU VOLANT DU SECOND CAMION ...


SI LE VÉHICULE QU'IL ALLAIT POURSUIVRE AVAIT DE L'AVANCE, LE PARTISAN AVAIT L'AVANTAGE DE MIEUX CONNAITRE LA RÉGION...


LE "PIED AU PLANCHER" IL PRIT BIENTÔT UNE PETITE ROUTE DE TRAVERSE QUI, IL LE SAVAIT REJOIGNAIT LA DÉPARTEMENTALE ...
CREEEEE
1327-8-

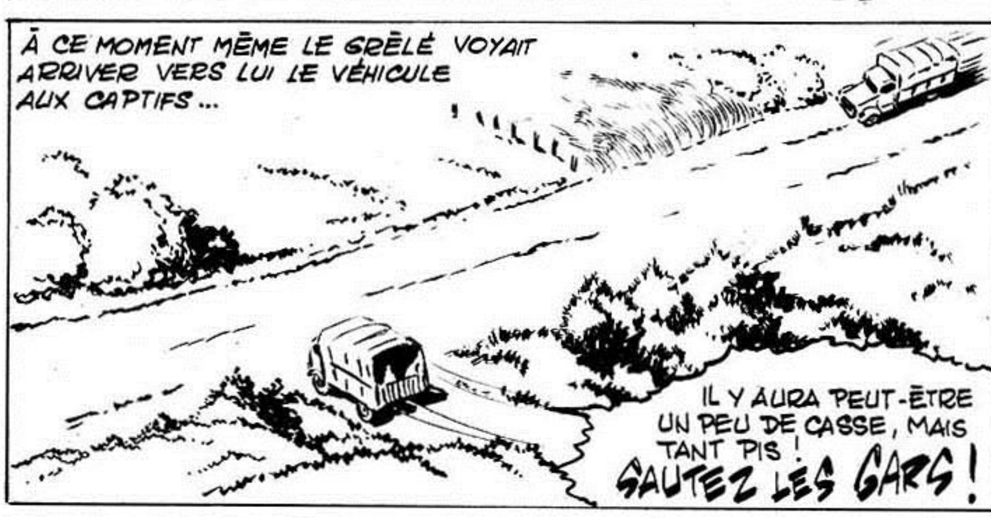

CEPENDANT, DANS LA FORÊT, L'ERMITE AVAIT DÉCIDÉ DE "DÉCROCHER" DÉFINITIVEMENT...
CESSEZ LE FEU! REPLIEZ-VOUS! LE GRÊLE A DU TERMINER SON TRAVAIL!

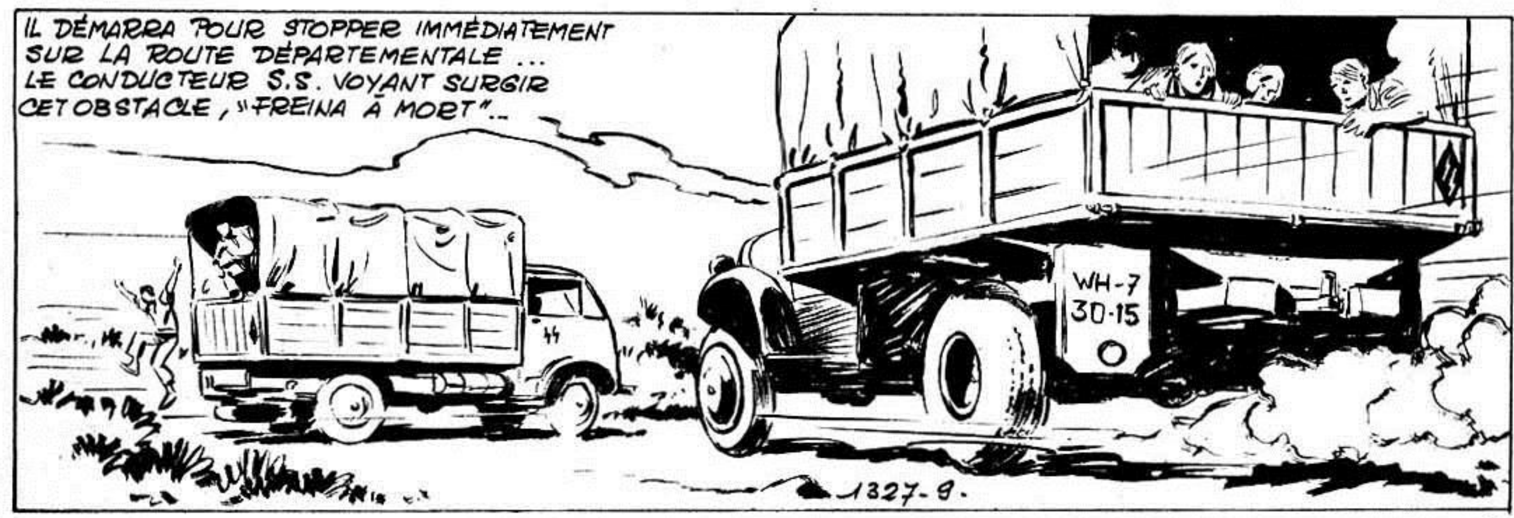

LES S.S. N'AYANT AUCUN REPÈRE DANS CETTE FORÊT INCONNUE, DÉCIDAIENT EUX AUSSI DE REJOINDRE LEURS CAMIONS...


ET LES HOMMES DE VON HARTZ GRONDÈRENT DE RAGE EN CONSTATANT LA DISPARITION DE DEUX VÉHICULES...


AUPRÈS DU CONDUCTEUR ABATTU PAR LE GRÊLÉ, TROIS S.S. COMMENTAIENT AMÈREMENT LEUR MÉSAVENTURE...
L'HOMME QUI NOUS A SURPRIS ÉTAIT ROUX AVEC DES TACHES DE ROUSSEUR...


LE GRÊLÉ 7-13 !! VON HARTZ NE NOUS PARDONNERA JAMAIS D'AVOIR ABANDONNÉ NOTRE "CARGAISON" À CET INDIVIDU!


À CE MOMENT MÊME LE GRÊLÉ VOYAIT ARRIVER VERS LUI LE VÉHICULE AUX CAPTIFS...
IL Y AURA PEUT-ÊTRE UN PEU DE CASSE, MAIS TANT PIS! SAUTEZ LES GARS!


IL DÉMARRA POUR STOPPER IMMÉDIATEMENT SUR LA ROUTE DÉPARTEMENTALE... LE CONDUCTEUR S.S. VOYANT SURGIR CET OBSTACLE, "FREINA À MORT"...
WH-7
30-15
1327-9.


... MAIS IL ÉTAIT DÉJÀ TROP TARD...
VR-R-ANG


LE GRÊLÉ QUI AVAIT SAUTÉ DU CAMION IN-EXTRÉMIS, ENTENDIT LES CRIS DES CAPTIFS PROJETÉS LES UNS SUR LES AUTRES...
SAUVÉS! ILS SONT SAUVÉS!


ASSOMMÉ PAR LA BRUTALE COLLISION, LE CONDUCTEUR N'ÉTAIT PLUS UN DANGER...
DESCENDEZ, LES AMIS! "TOUT LE MONDE VOUS DEMANDE" COMME ON DIT À MÉNILMUCHE!


QUELQUES HEURES PLUS TARD, CES RÉSISTANTS CONDUITS PAR LE GRÊLÉ, RETROUVAIENT L'ERMITE ET SES MAQUISARDS...
HURRAH! VIVE LE GRÊLÉ!
VIVE LA RÉSISTANCE!


LE COLONEL VON HARTZ, QUI ESPÉRAIT ENVOYER CES OTAGES AU PELOTON D'EXÉCUTION, NE VIT RENTRER QU'UNE ESCOUADE DÉFAITE ET DÉMORALISÉE...


QUELQUE PART AU MAQUIS, LE GRÊLÉ DRESSAIT LE BILAN DE CETTE ACTION...
3 CAMIONS ENNEMIS ENDOMMAGÉS... 5 S.S. ABATTUS... 20 PATRIOTES DÉLIVRÉS...


VOILÀ UNE BONNE JOURNÉE POUR LA RÉSISTANCE!
ÉMU, LE GRÊLÉ ÉTAIT UN PEU PÂLE. ET CETTE PÂLEUR FAISAIT RESSORTIR SES FAMEUSES TACHES DE ROUSSEUR : 7 SUR UNE JOUE, 13 SUR L'AUTRE...

FIN

1327-10-

gadgetus

Le Journal du GADGET

VOTRE TRESOR MONGOL

SE COMPLETE...



UN TIMBRE RARE



UNE PRECIEUSE MEDAILLE



Aujourd'hui vous possédez...



LE SIXIÈME TIMBRE DE VOTRE COLLECTION UNIQUE DE TIMBRES DE MONGOLIE

Ce timbre de 20 Mungs représente l'entrée du Palais Princier de Bogdo Gegen. Il mérite les soins les plus attentifs ! Glissez-le soigneusement à sa place sur votre page d'album. Il ne vous manque plus que deux timbres rares nécessaires à votre collection. Vous les trouverez successivement dans les deux prochains « PIF » (nos 90 et 91).

NE LES MANQUEZ PAS ! VOTRE COLLECTION DOIT ÊTRE COMPLÈTE !

...LA PREMIÈRE MÉDAILLE DE VOTRE COLLECTION DES " TRESORS MONGOLS "



Une médaille en métal précieux « vieil étain », « frappée au balancier », d'après des effigies datant du XIIIe siècle.



UNE ANECDOTE DE JACQUELINE CAURAT :

" L'invention de la poste à Paris "

LE PETIT FACTEUR DE CHAMOUSSET

En 1961, à l'occasion de la Journée nationale française du Timbre-Poste, l'administation des P.T.T. avait émis un timbre qui représentait le « petit facteur de Chamousset ».

Il faut bien se garder de croire que « Chamousset » pourrait être le nom d'une obscure municipalité d'où serait partie l'idée de créer une poste urbaine à l'usage de ses administrés. En philatélie, vous le savez, on remonte toujours le cours des siècles. Faisons donc, voulez-vous, un saut de quelque deux cents ans en arrière, et examinons dans quelle situation se trouvait alors un brave bourgeois de Paris lorsqu'il désirait adresser une missive à l'un de ses amis. Si ce dernier résidait en province, la lettre empruntait la poste ordinaire et arrivait à destination dans un temps plus ou moins long suivant la distance, mais elle lui parvenait. Par contre, si ce monsieur voulait écrire à un correspondant résidant à Paris, il n'avait que la ressource de porter le pli lui-même ou de le faire remettre par un domestique.

Pour remédier à cet état de choses, il ne fallut rien moins que l'intervention d'un médecin. Ce brave homme, qui répondait au nom de Claude Humbert Piarron de Chaumousset, était un philanthrope. C'est lui qui fut le promoteur du Concours d'Internat pour ses jeunes confrères et qui eut l'idée de créer le Corps des Infirmières des Hôpitaux. Vers 1758, il déposa entre les mains du Roi Louis XV un projet de création d'une poste urbaine à Paris. Le roi, intéressé, signa les lettres patentes qui autorisaient Chamousset à « ... établir **à ses frais,** et à exploiter à son profit une poste pour l'échange des correspondances, à l'intérieur de Paris et de ses faubourgs ».

Le 9 juin 1760 étaient ouverts au public les premiers bureaux de la « Petite Poste ». C'est de cette façon que Piarron de Chamousset — dont nous ne possédons aucune effigie — est entré dans la petite histoire. Cette « petite histoire » qui passionnera toujours les philatélistes que nous sommes.

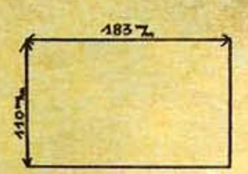


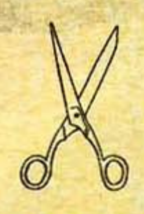
LE BRICO *Gadget*

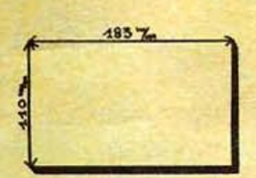


Le présentoir des « TRÉSORS MONGOLS »

1° IL VOUS FAUT :



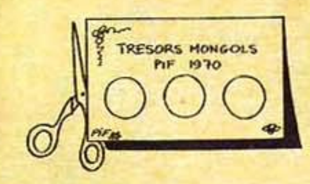




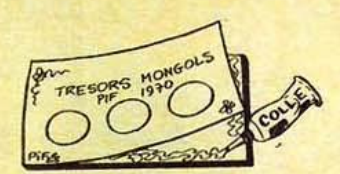


— Un grattoir ;
— Une paire de ciseaux ;
— Un tube de colle ;
— Une feuille de carton mince de dimensions : 183 × 110 mm ;
— Une feuille de carton plus épais, environ 2 mm d'épaisseur de dimensions : 183 × 110 mm.

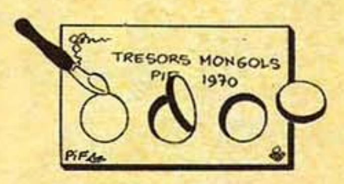
2° Découpez soigneusement le présentoir.



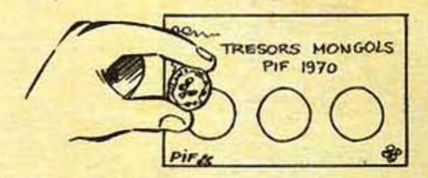
3° Collez-le sur la feuille de carton épais.

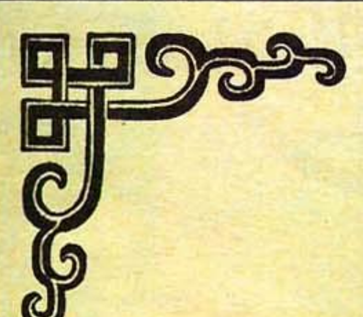


4° A l'aide du grattoir, évidez les trois cercles en suivant les pointillés.

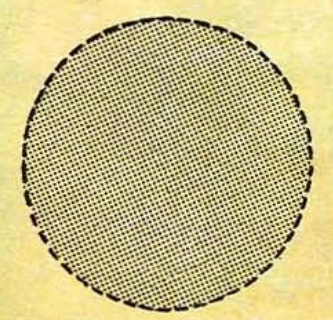


5° Ainsi fait, collez le présentoir sur la feuille de carton mince. Votre présentoir est prêt. Emboitez-y votre première médaille des « TRESORS MONGOLS »...

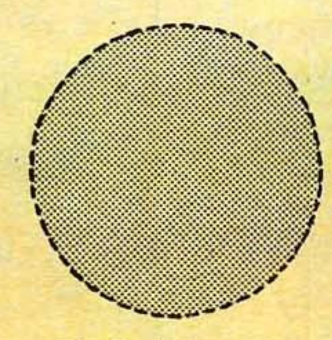




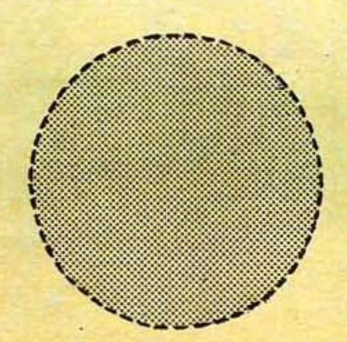
TRESORS MONGOLS
PIF 1970



Guerrier de Gengis Khan.



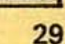
Détail d'un temple bouddhique.



Sceau mongol.



Pif GADGET



LA SEMAINE PROCHAINE votre collection continue...

... Le 7e timbre
de votre collection
unique de TIMBRES
DE MONGOLIE !

MONGOLIA
30

ET ...

... Une nouvelle
précieuse
médaille des
"TRÉSORS MONGOLS"


CORTO MALTESE
A CAUSE D'UNE MOUETTE...
DESSINS ET SCÉNARIO : H. PRATT
PRÈS DE L'HONDURAS BRITANNIQUE SE TROUVE L'ÎLE DE MARACATOQUA, QUI EN LANGUE CARAÏBE SIGNIFIE "DE LA MOUETTE". CE PETIT BOUT DE TERRE S'APPELAIT DÉJÀ AINSI AVANT L'ARRIVÉE DES ESPAGNOLS.


ET CE JOUR-LÀ ELLE PORTAIT BIEN SON NOM ... AVEC CETTE MOUETTE AFFOLÉE SUR LA PLAGE ...

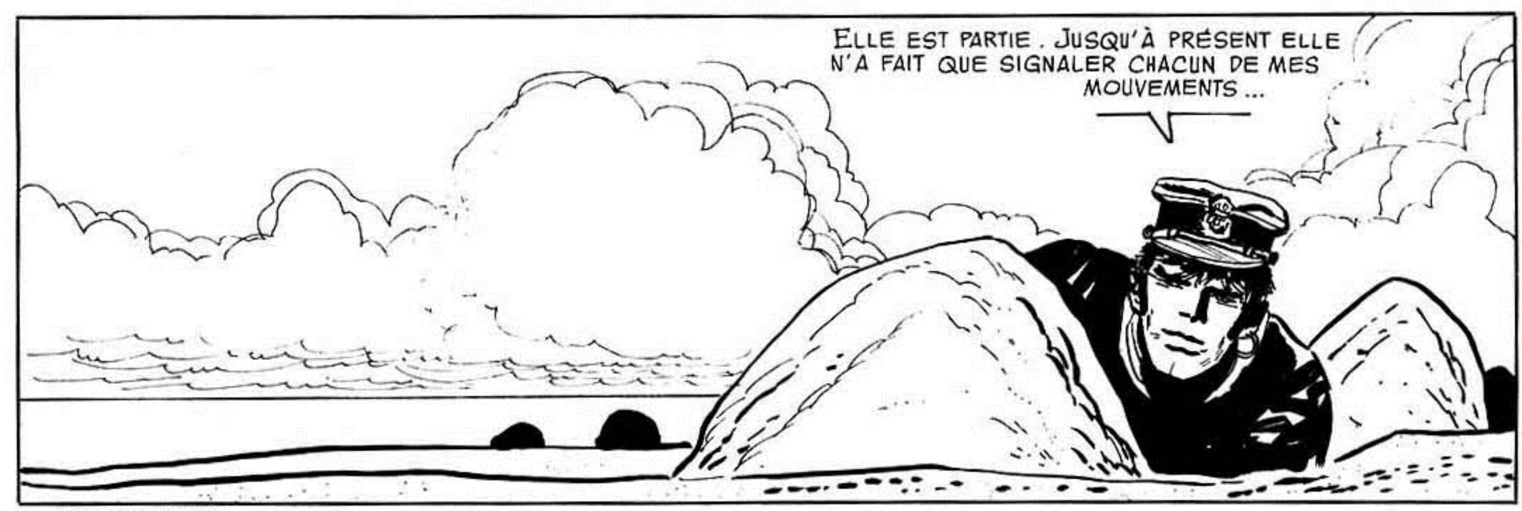

...ELLE L'AVAIT VU ET TOURNAIT AUTOUR DE LUI, DÉNONÇANT SA POSITION PAR SON TRISTE CRI.


C'ÉTAIT LA SAISON DE LA PONTE ET CET INTRUS S'ÉTAIT TROP APPROCHÉ DES ÉCUEILS OÙ ELLE AVAIT CACHÉ SES ŒUFS.

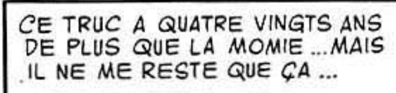

MAIS OUI JE T'AI COMPRISE, MA VIEILLE ... JE SAIS QUE TU AS TON NID DANS LES ALENTOURS ... MAIS JE N'Y PEUX RIEN ... JE SUIS CLOUÉ ...


...DERRIÈRE CE ROCHER ... PEUT-ÊTRE POUR TOUJOURS ...
1327


ET MAINTENANT OÙ EST-IL ?...


ELLE EST PARTIE . JUSQU'À PRÉSENT ELLE N'A FAIT QUE SIGNALER CHACUN DE MES MOUVEMENTS ...


CE MAUDIT TYPE EN FACE, CONNAÎT BIEN SON MÉTIER ... IL Y A UNE HEURE QU'IL ME TIENT CLOUÉ ENTRE CES ÉCUEILS ...



CE TRUC A QUATRE VINGTS ANS DE PLUS QUE LA MOMIE ... MAIS IL NE ME RESTE QUE ÇA ...


QUELLE STUPIDITÉ ! ... ÇA SERVIRA SEULEMENT À ABÎMER MA CASQUETTE !


CRACK!
PANNNIIIING!

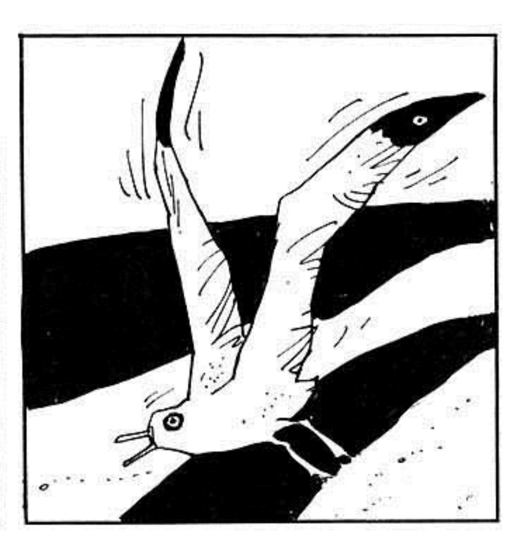

... VOILÀ ... ET MAINTENANT ESPÉRONS QUE SA CURIOSITÉ SOIT PLUS FORTE QUE SA PRUDENCE ...


JE DOIS RÉUSSIR À VISER CE GROUPE DE PALMIERS SANS QU'IL S'EN APERÇOIVE ...




ÇA Y EST ... LÀ-BAS ... QUELQUE CHOSE BOUGE ! ...


ALLEZ ... SORS ... QU'EST-CE QUE TU ATTENDS ?








SQEEEEEUEEECK!


CRACK!


MAUDIT !...
1327


MAUDIT OISEAU ...


AILES... AILES... GRANDES COMME...
... LA VOILE DU CATAMARAN...
... DU VIEUX RASPOUTINE...
... ET DE ... PANDORE ...
... ET PUIS ... AH OUI ... CRÂNE CRIE ...
... NAUFRAGE ... NOUVELLE GUINÉE ... AVEC CAÏN ... TU ÉTAIS LÀ AUSSI ...
... TARAO ... OÙ ES-TU ... TARAO ? ...
... IL Y A QUELQU'UN QUI ME TIRE DESSUS ... AH ... OUI ... PANDORE ... MAIS
BANG!
... MAIS PANDORE ÉTAIT DOUCE ...
... C'EST PEUT-ÊTRE CAÏN ...
... BONJOUR SLUTTER ... VOUS AVEZ AVALÉ UN MANCHE DE BROSSE ? ...
... LE MOINE ?!? JE PARIE QUE C'EST LUI ...
... J'AI MAL À LA TÊTE ...
... À VOUS AUSSI ? ... OÙ ...
UGH!
SOCK!
... ÊTES-VOUS STEINER, TRISTAN ... MORGANA ET MADAME JAVA ...
... QUI M'A FRAPPÉ À LA TÊTE ? ...


...C'EST PEUT-ÊTRE LA MOUETTE...
...OU BIEN LE SERGENT CASSE-MÂCHOIRES...
MON DIEU... JE NE VOULAIS PAS... VOUS ÊTES BLESSÉ ?...
NON !... NON !... JE SUIS MORT...
DIABLE !... COMBIEN DE FEMMES...
ANGES DES CIEUX ! VOUS AVEZ UNE VILAINE BLESSURE... JE DOIS FAIRE QUELQUE CHOSE...
NON, NON... S'IL VOUS PLAÎT NE FAITES PLUS RIEN...
COMME VOUS AVEZ CHANGÉE, MORGANA !
CIEL... VOUS DÉLIREZ, MONSIEUR...
EH !... VOUS BRILLEZ TROP... QUI ÊTES-VOUS ?
VOTRE ANGE GARDIEN SOIT LOUÉ ! VOUS COMMENCEZ À RETROUVER LA RAISON... JE VAIS CHERCHER DU SECOURS...
EH LÀ !... VOUS ÊTES... MISSIONNAIRE ?
ELLE NE FAIT QUE PARLER DES ANGES ET DES CIEUX ... JE DOIS ÊTRE VRAIMENT MORT.
EXCUSEZ-MOI ! JE REVIENS TOUT DE SUITE...
J'AI TROP MAL À LA TÊTE POUR ÊTRE MORT... MAIS DIABLE ! QU'EST-CE QUI M'EST ARRIVÉ ?...
AH, OUI... QUELQU'UN M'A TIRÉ DESSUS ...IL ÉTAIT DERRIÈRE LES PALMIERS ... ET TOUT ÇA À CAUSE DE LA MOUETTE... AUTREMENT C'EST MOI QUI L'AURAIS EU.
1327


MAIS JE NE COMPRENDS PAS POURQUOI... QUI VOULAIT ME TUER ?... POURQUOI ?...


JE SUIS ARRIVÉ CE MATIN DE LA CÔTE, LA EN FACE POUR ... POUR QUOI FAIRE !? MALÉDICTION, VOILÀ QUE JE RECOMMENCE À SENTIR LA BLESSURE ... QU'EST-CE QUE JE SUIS VENU FAIRE ICI ?!? LA CÔTE, LÀ EN FACE EST CELLE DE L'HONDURAS BRITANNIQUE ... ET JE N'AI RIEN À VOIR DANS TOUTE CETTE HISTOIRE ...


CETTE JEUNE FILLE M'A DRÔLEMENT BIEN ARRANGÉ ... JE N'ARRIVE PLUS À ME LEVER.


ENCORE ICI ...


OUI ... OUI ... VIENS QUE JE TE TORDES LE COU ...


NOUS DEVONS LE TUER ...
NE PARLE PAS AINSI, JÉSUS MARIE. POUR L'AMOUR DU CIEL... NOUS NOUS SOMMES TROMPÉS ... IL N'Y EST POUR RIEN !


OH ! ... LES SAINTS DU CIEL ONT ÉCOUTÉ MA PRIÈRE ... ÊTES-VOUS ENCORE VIVANT ?
NOUS POUVONS TOUT DE SUITE Y REMÉDIER... TUONS-LE !!!


J'AI VITE FAIT ... LE TEMPS QU'IL ME FAUT POUR VIDER UN POISSON.


JE ... JE ... JE T'INTERDIS DE PARLER AINSI, JÉSUS MARIE !!!
ÇA VA ... ÇA VA ... SOLEDAD ... NE TE FÂCHE PAS ... NOUS L'EMPORTERONS AVEC NOUS ...
CETTE JEUNE FILLE A DÉTRUIT MON ÉQUILIBRE MERVEILLEUX ! JE NE PEUX PAS BOUGER !


QU'EST-CE QUE TU DIS?
QUE JE NE PEUX PLUS FAIRE UN PAS ... VOUS POUVEZ ME LAISSER ICI, J'AI DES AMIS QUI VONT BIENTÔT ARRIVER ...


MAIS QUELS AMIS VEUX-TU AVOIR SUR CETTE ÎLE...
PERSONNE NE VIENT ICI... À PART QUELQUE CARAÏBE COMME MOI ! TU ES UN PARESSEUX ET C'EST TOUT...


ET TU RACONTES UN TAS D'HISTOIRES POUR TE FAIRE PORTER ... S'IL NE TENAIT QU'À MOI JE TE JETTERAIS AUX POISSONS AVEC UNE PIERRE AU COU ...
NE PARLE PAS AINSI ... PENSE À SOLEDAD !


VOUS ÊTES UN POLICIER, N'EST-CE PAS ?
ET SI JE NE L'ÉTAIS PAS, CELA CHANGERAIT LES CHOSES ?
ÇA NE CHANGERAIT RIEN DU TOUT !


JE ME SUIS TROMPÉE, MONSIEUR, JE VOUS AI PRIS POUR UNE AUTRE PERSONNE... POURREZ-VOUS UN JOUR ME PARDONNER ?
POURREZ-VOUS UN JOUR ME PARDONNER ?... TROP COMMODE MA PETITE FILLE ... DE TIRER SUR LES GENS ET PUIS DEMANDER PARDON ...
HÉ, TOI ... VEUX-TU QUE JE TE CASSE LA RAME SUR LA TÊTE ?


ET MAINTENANT, ÉCOUTE-MOI ... CARAÏBE DE QUATRE SOUS, TU NE ME FAIS PAS PEUR ET DÈS QUE JE POURRAI C'EST MOI QUI TE LIERAI UNE PIERRE AU COU ... TU AS COMPRIS... JÉSUS MARIE ... OÙ ES-TU ALLÉ PÊCHER CE NOM ?

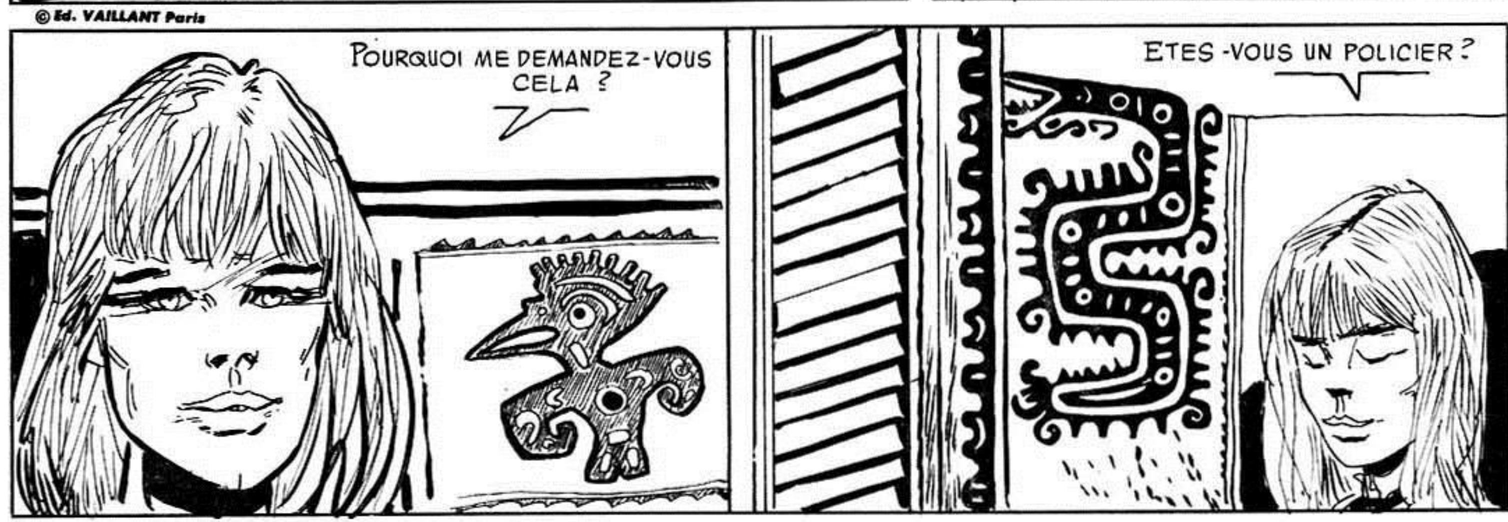

JE NE SAIS PAS BIEN, MAIS À LA MISSION OÙ JE SUIS NÉ ILS VOUS DONNAIENT LE NOM DU SAINT DU JOUR DE VOTRE NAISSANCE. MON FRÈRE S'APPELLE SAINT CENDRES. MAIS MAINTENANT TAIS-TOI ! OU JE TE TUE POUR DE BON !


VOILÀ "GOLGOTHA POINT" !




ATTENTION, JÉSUS MARIE, NE LUI FAIS PAS DE MAL...
NE T'EN FAIS PAS, SOLEDAD, CELUI-CI A LA PEAU DU CAÏMAN !
CE N'EST PAS VRAI... JE ME SENS TRÈS MAL ET CET INDIEN N'EST PAS SYMPATHIQUE !


PEU APRÈS, DANS LA MAISON :
J'ESPÈRE QUE VOUS POURREZ BIENTÔT VOUS REMETTRE...
SOLEDAD... SOLEDAD LOKÄARTH, VOUS NE VOUS APPELEZ PAS AINSI PAR HASARD ?


POURQUOI ME DEMANDEZ-VOUS CELA ?
ETES-VOUS UN POLICIER ?


NON, JE NE SUIS PAS UN POLICIER, CESSEZ DE VOUS PRÉOCCUPER ET DE ME POSER TOUJOURS LA MÊME QUESTION. MAIS VOUS NE M'AVEZ PAS RÉPONDU... ÊTES-VOUS SOLEDAD LOKÄARTH, OUI OU NON ?


NON MONSIEUR, JE NE SUIS PAS SOLEDAD LOKÄARTH. QUE DIEU VOUS PROTÈGE, BONNE NUIT !


OÙ DIABLE SUIS-JE TOMBÉ... CETTE MAISON, LA FAÇON DE PARLER DE LA JEUNE FILLE... TOUT CORRESPOND À LA DESCRIPTION DE LA FAMILLE LOKÄARTH, LES FAMEUX VOLEURS DES ANTILLES... APPELÉS "LES EVANGÉLISTES".


EST-CE QUE QUELQU'UN A VU JUDA LOKÄARTH ?
1327


LA VOIX VENAIT DE LA VERANDA !
TIENS ! COMME ON SE RETROUVE !


JE VOIS QUE TU AS RETROUVÉ TON MAGNIFIQUE ÉQUILIBRE !
C'EST UN MIRACLE ... ÇA PEUT ARRIVER DANS CETTE MAISON, N'EST CE PAS ?


ECOUTE-MOI, "GRANDES OREILLES", TA CHANCE POURRAIT FINIR
TU FERAIS MIEUX DE RETOURNER DANS TA CHAMBRE !
TU COMMENCES À M'ENNUYER, JÉSUS MARIE !


SAIS-TU QUE JE POURRAIS TE TUER DE MES MAINS !?!
C'EST UNE IDÉE FIXE !




QU'EST-CE QUI SE PASSE ?


CE FOU ... A DÉCIDÉ DE MOURIR !
JÉSUS MARIE, JE TE PRIE PAR LA VIERGE DE GUADALOUPE DE LAISSER TRANQUILLE NOTRE HÔTE ...
...ET VOUS, MONSIEUR, VOUS AVEZ TORT DE PROVOQUER JÉSUS MARIE ... IL N'A RIEN À VOIR DANS CECI, C'EST MOI QUI VOUS AI TIRÉ DESSUS ET JE N'AURAI PLUS DE PAIX ...
MAIS JE SUIS BIEN ... JE NE SENS MÊME PLUS LE MAL DE TÊTE !


MAIS ... JE ME SENTIRAI MIEUX QUAND VOUS M'AUREZ RACONTÉ CE QUI SE PASSE DANS CETTE MAISON ... SUR CETTE ÎLE .


JE VOUDRAIS POUVOIR LE FAIRE ... MAIS JE N'EN AI PAS LE DROIT ... JE VOUS PRIE SEULEMENT DE ME CROIRE , QUAND JE VOUS DIS QUE JUDA LOKÄARTH N'ÉTAIT PAS CE QUE TOUT LE MONDE DIT ...


JE L'AI CONNU QUAND J'ÉTAIS PETITE , IL ÉTAIT TRÈS BON ET GÉNÉREUX ET TOUS L'AIMAIENT BIEN ... ET PERSONNE NE POURRA LE CONDAMNER POUR CE QU'IL A FAIT ...
VOUS M'AVEZ DEMANDÉ SI JE SUIS SOLEDAD LOKÄARTH ..


JE VOUS AI DIT QUE ... MAIS VOUS NE M'ÉCOUTEZ PAS ?!?
MOI ?... OUI ... OUI ... JE VOUS ÉCOUTERAIS PENDANT DES HEURES ...


C'EST À DIRE ... OUI ... VOUS AVEZ DIT QUE JUDA LOKÄARTH "ÉTAIT" UN GRAND TYPE ... EST-IL MORT ?


OUI ... IL Y A TRÈS LONGTEMPS ...
IL Y A TRÈS LONG-TEMPS, VOUS DITES ... MAIS ON CONTINUE À LUI ATTRIBUER DES MEURTRES.


COMMENT EXPLIQUEZ-VOUS CELA ?
JE NE PRÉTENDS PAS VOUS EXPLIQUER QUOI QUE CE SOIT, MONSIEUR , EXCUSEZ MON INGÉNUITÉ !


1327


BONSOIR... AVEZ-VOUS TROUVÉ JUDA LOKÄARTH ?...
C'EST LA VOIX DE TOUT À L'HEURE !


QUI ÊTES-VOUS ? QUE VOULEZ-VOUS ?
AVEZ-VOUS TROUVÉ... JUDA LOKÄARTH ?


SAVEZ-VOUS... OÙ IL EST ?


ALLEZ ...VENEZ AVEC MOI ...NOUS NE DEVONS PAS DÉRANGER LES HÔTES DE SOLEDAD ...ET PUIS IL COMMENCE À FAIRE NOIR, ET AVEC LE NOIR ARRIVE LE "CARAÏBE" !


EH ! QU'EST-CE QUE VOUS LUI RACONTEZ ?
UNE VIEILLE HISTOIRE COLOMBIENNE POUR LE TENIR TRANQUILLE. BONNE NUIT... IL EST COMME UN ENFANT !


PAUVRE INFIRME ...ET DÉMENT... MAIS OUI !... UN INDIEN VIOLENT, UNE MISSIONNAIRE MANQUÉE, UN INFIRME, UN MOINE DOMINICAIN, MOI-MÊME, L'AMNÉSIQUE DES ÎLES, NOUS FORMONS UNE JOYEUSE BANDE ...


ET ALORS LES INDIENS CARAÏBES ARRIVÈRENT À CUBA POUR PRENDRE LES ESPAGNOLS ET LES MANGER ...
ET LES MANGER ... JUDA LOKÄARTH AUSSI ?


JE N'AI PLUS MAL À LA TÊTE MAIS JE NE ME SOUVIENS PLUS POURQUOI JE SUIS VENU SUR CETTE ÎLE. SI JE REVENAIS SUR LA PLAGE, LÀ OÙ J'AI ÉTÉ BLESSÉ, JE LE SAURAIS PEUT-ÊTRE...


ET OUI ... JE NE ME SOUVIENS DE RIEN MAIS JE REVOIS TRÈS BIEN L'HISTOIRE DE JUDA LOKÄARTH ... LE BANDIT QUI LIT LA BIBLE ET L'EVANGILE À SES VICTIMES ...


...C'EST PEUT-ÊTRE POUR CELA QU'ON L'APPELLAIT L'ÉVANGÉLISTE..
IL Y A QUELQU'UN LÀ !


...C'EST PEUT-ÊTRE JÉSUS MARIE... MAIS QU'EST-CE QU'IL FAIT AVEC UN PISTOLET EN MAIN ...UNE PROMENADE AU CLAIR DE LUNE ?


JE VAIS VOIR UN PEU CE QUI SE PASSE DANS LES ALENTOURS !


MALÉDICTION. CETTE CURIOSITÉ UN JOUR ME TUERA ...C'EST UN DÉFAUT QUE JE DOIS AVOIR HÉRITÉ DE MA MÈRE... MAIS OÙ S'EST-IL CACHÉ ?


IL NE DOIT POURTANT PAS ÊTRE LOIN ...IL DOIT ÊTRE DERRIÈRE CES PALMIERS.


JE DOIS FAIRE ATTENTION. CET INDIEN A LA MANIE DE VOULOIR ME TUER.
1327






© Ed. VAILLANT Paris






C'EST DEPUIS CE MATIN QUE J'AI ENVIE DE TE CASSER LA FIGURE ...
LÈVE-TOI MAINTENANT... IL EN FAUT BIEN PLUS POUR TUER UNE GROSSE BÊTE COMME TOI !

CE COMBAT N'A PAS ÉTÉ TRÈS LOYAL ... MAIS TU ES PLUS GRAND ET PLUS FORT QUE MOI !


...J'AI DU ME SERVIR DE QUELQUES TRUCS, AUTREMENT TU M'AURAIS TUÉ AVEC CES GROSSES MAINS ... MAIS ... DIS-MOI, POURQUOI TOURNAIS-TU EN ROND PISTOLET AU POING ? TU SUIVAIS LE DISLOQUÉ ET LE MOINE ?
JE NE COMPRENDS PAS ... QUE VEUX-TU DIRE ?


TU ES LE PREMIER QUI ARRIVE À ME BATTRE. MÊME JUDA LOKÄARTH N'Y ARRIVAIT PAS... COMMENT T'APPELLES-TU ? QUI ES-TU ?




ET OUI ... JE VOUDRAIS BIEN LE SAVOIR AUSSI ... MAIS QUE SAIS-TU DE JUDA LOKÄARTH... OÙ EST-IL ?
TU M'AS BATTU MAIS CELA NE TE DONNE PAS LE DROIT DE ME POSER DES QUESTIONS.




ET NON, MON CHER, C'EST VOUS QUI M'AVEZ MIS DANS CES CONDITIONS, JE PEUX DONC POSER TOUTES LES QUESTIONS QUE JE DÉSIRE ... DE TOUTES FAÇONS VOUS NE ME RÉPONDREZ PAS !


SANS RANCUNE, JÉSUS MARIE !
ÇA VA ... MAIS TU DISAIS M'AVOIR VU AVEC UN PISTOLET À LA MAIN ?


OUI ... JE CROYAIS T'AVOIR VU SUIVRE L'INFIRME QUI CHERCHE JUDA LOKÄARTH ET LE MOINE DOMINICAIN ...
JE NE SUIVAIS PERSONNE ... JE T'AI VU SAUTER LA FENÊTRE, PENDANT QUE J'ÉTAIS SUR LA VERANDA ET JE SUIS VENU VOIR ...


CE N'ÉTAIT PAS TOI ?... MAIS J'AI VU QUELQU'UN SUIVRE CES DEUX LÀ ... ET AVEC UN PISTOLET EN MAIN ...
ALORS IL Y A QUELQU'UN D'AUTRE SUR L'ÎLE ...


ET CE QUELQU'UN ... ON A TIRÉ !!!
REGARDE JÉSUS MARIE, LA MAISON EST EN FLAMMES !!!


SOLEDAD EST EN DANGER. PRENDS CE REVOLVER ET VA À LA MAISON ... JE CHERCHE... JUDA LOKÄARTH.
... JUDA LOKÄARTH ?!?
1327


...SOLEDAD DOIT ÊTRE À LA MAISON ?! MAIS QU'EST-CE QUI SE PASSE SUR CETTE ÎLE ?


...SOLEDAD !... SOLEDAD !...
OÙ ÊTES VOUS ?


SOLEDAD...




AU SECOURS !... AU SE...COURS !...






ELLE DOIT ÊTRE ICI !...
1327


BANG!
BANG!


...CORTO...MALTESE !... MAUDIT...


COURAGE, SOLEDAD... JE VOUS PORTE HORS DE CET ENFER...
VOUS L'AVEZ TUÉ ?


DÎTES-MOI... VOUS L'AVEZ TUÉ ...IL EST MORT ?...
JE NE SAIS PAS... ET ÇA NE M'INTÉRESSE PAS... JE DOIS PENSER À VOUS MAINTENANT...


ÇA ALORS !... À VOUS VOIR VOUS SEMBLEZ PLUS LÉGÈRE ...VOUS DEVEZ AVOIR DES OS EN PLOMB...
VOUS ÊTES COMME SAINT CHRISTOPHE QUI PORTA L'ENFANT JÉSUS À TRAVERS UN FLEUVE.


J'EN AI ENTENDU PARLER ...C'EST...LE PATRON ...DES PORTEURS ET DE CEUX QUI SOULÈVENT LES POIDS ...PUFH ...NOUS SOMMES DEHORS...


„CIEL... „GOLGOTHA POINT" EST DÉTRUIT...
OÙ EST PASSÉ JÉSUS MARIE ?


LE VOILÀ ...LE MOINE AUSSI EST LÀ ...IL Y A QUELQU'UN PAR TERRE ATTENDEZ-MOI ICI, SOLEDAD !
1327


...REQUIEM AETERNUM DONA EIS...









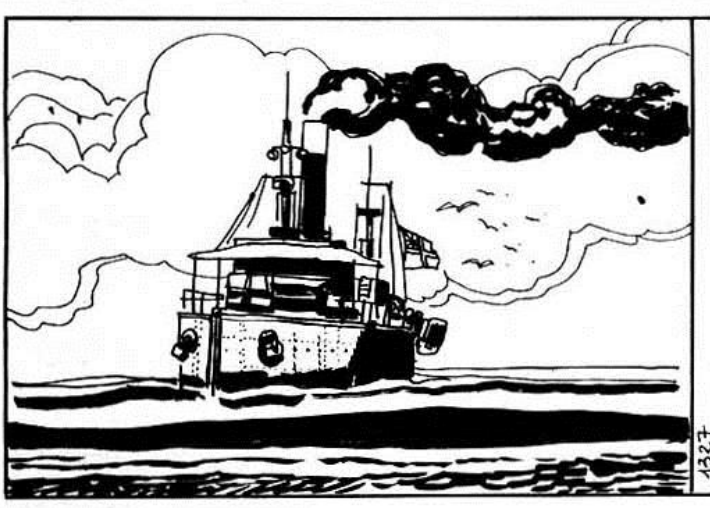
IL N'EN PARLA À SES FRÈRES QUE BIEN DES ANNÉES APRÈS, QUAND LA VENGEANCE FUT ACCOMPLIE. TU COMPRENDS, IL A TRAVAILLÉ TOUT SEUL. IL A TUÉ LES ASSASSINS DE SON PÈRE ET DE SA MÈRE... ET PUIS IL EST VENU SE CACHER ICI.





NE DITES PAS CELA, JÉSUS MARIE, LE PAUVRE JUDA LOKÄARTH N'AIMERAIT PAS VOUS ENTENDRE PARLER AINSI. NOUS DEVONS PARTIR D'ICI... C'EST INUTILE DE RESTER.

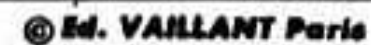







ILS ONT FORMÉ UN DOSSIER PLEIN DE FAUSSES ACCUSATIONS CONTRE LA FAMILLE DE JUDA LOKÄARTH. ILS SE SONT SERVI DE TOUS LES CRIMINELS DES CARAÏBES POUR LAISSER DES TRACES ET DES PREUVES CONTRE NOUS.


SACHANT QUE LES LOKÄARTH SONT UNE FAMILLE RELIGIEUSE ILS LEUR ONT DONNÉ LE NOM DE "BANDE DES ÉVANGELISTES", CE QUI LEUR VA TRÈS BIEN...
NOUS SAVIONS CELA MAIS NOUS NE POUVIONS RIEN FAIRE AVEC TOUTE LA POLICE QUI NOUS CHERCHAIT. PUIS UN JOUR, IL Y A QUELQUES ANNÉES UN OURAGAN FIT TOMBER UN PALMIER SUR JUDA LOKÄARTH QUI RESTA INFIRME. PUIS IL PERDIT SES ESPRITS... IL ÉTAIT DEVENU COMME UN ENFANT ET IL CHERCHAIT TOUJOURS... JUDA LOKÄARTH, L'HOMME QU'IL FÛT UN TEMPS.




NOUS L'AVONS TOUJOURS TENU CACHÉ CAR NOUS SAVIONS QUE BENJAMIN "THE LAST" LE FILS DE SON ENNEMI LE CHERCHAIT POUR LE TUER... ET QUAND TU ES ARRIVÉ SUR L'ÎLE
J'AI REÇU UN COUP DE FUSIL... J'AI TOUJOURS DE LA CHANCE... MOI !


ET "BENJAMIN THE LAST" DOIT ÊTRE CELUI QUI EST RESTÉ À GRILLER DANS LA MAISON... ET OUI, J'AVAIS OUBLIÉ DE TE DIRE... IL DEVAIT AVOIR LES MÊMES VICES QUE SON PÈRE... IL NE DÉRANGERA PLUS PERSONNE MAINTENANT...
MES ENFANTS, VOUS PARLEZ ET PARLEZ, MAIS ENTRETEMPS CEUX-LÀ ARRIVENT...


LE MOINE A RAISON, VOUS DEVEZ PARTIR... MON BATEAU SE TROUVE DE L'AUTRE CÔTÉ DE L'ÎLE ...VOUS POUVEZ LE PRENDRE...
MAIS C'EST VOTRE BATEAU... CE N'EST PAS JUSTE...


NOUS NE POUVONS PAS DISCUTER MAINTENANT CE QUI EST JUSTE OU NON... LA POLICE VOUS CHERCHE... VOUS AUSSI SOLEDAD... INNOCENTE OU PAS, VOUS ÊTES UNE LOKÄARTH... ET JÉSUS MARIE UN COMPLICE DE LA "BANDE DES ÉVANGELISTES"...
MAIS NOUS POURRONS PEUT-ÊTRE DÉMONTRER NOTRE INNOCENCE...


IL Y A TROP DE PREUVES CONTRE VOUS... IL FAUT DE L'ARGENT ET DES AVOCATS... VOICI LE BATEAU !...


POURQUOI NE VENEZ-VOUS PAS AVEC NOUS ?
PARCE QU'IL FAUT QUELQU'UN QUI PUISSE VOUS DÉFENDRE... MAIS SI JE FUIS AUSSI... VOUS SEREZ ENCORE POURSUIVIS... ALLEZ MAINTENANT...
1327


NOUS VOUS DEVONS BEAUCOUP... MONSIEUR... MONSIEUR...


...CIEL ...JE NE SAIS MÊME PAS VOTRE NOM ...COMMENT VOUS APPELLEZ-VOUS ?


ET OUI ... MON NOM ?!? ...EST JOHN ...JOHN SMITH.


JOHN SMITH ?
OUI !... POURQUOI... IL NE VOUS VA PAS ?


OUI ... IL ME PLAIT BEAUCOUP... MAIS VOUS N'AVEZ PAS LE GENRE À PORTER UN NOM SI ... SI ... COMMUN !... JOHN SMITH ME PARDONNEREZ-VOUS TOUT LE MAL QUE J'AI FAIT ?...


...SOLEDAD ...VOUS DEVEZ PARTIR MAINTENANT... CE N'EST PAS FACILE DE VOUS DIRE ADIEU ...


EH ! MARIN ...IL Y A UN SAC PLEIN DE PERLES DANS LA CABINE...


PERLES ?... JE SUIS PEUT-ÊTRE SUR CETTE ÎLE À CAUSE DE CES PERLES... MON DIEU, JE NE ME SOUVIENS PLUS DE RIEN...


ALLEZ À HAITI ET MONTEZ UN COMMERCE, UN JOUR JE VIENDRAI CHERCHER MA PART... AVEC LES INTÉRETS... VOUS AVEZ TROUVÉ UN ASSOCIÉ !... AU REVOIR !


AU REVOIR, GRAND CŒUR SMITH... LES ÉVANGÉLISTES TE SALUENT AVEC AMOUR !
1327


AU REVOIR... ADIEU !...


LA BLESSURE À LA TÊTE RECOMMENCE À ME FAIRE MAL...











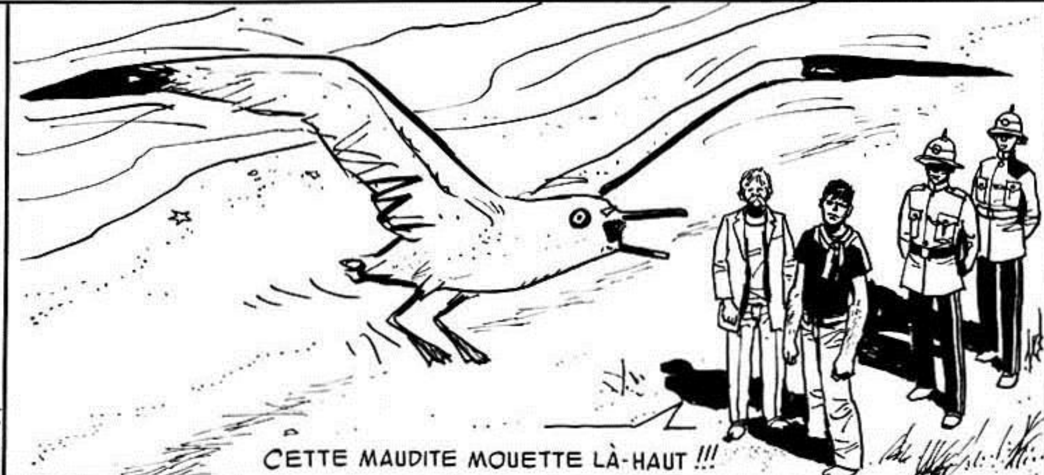








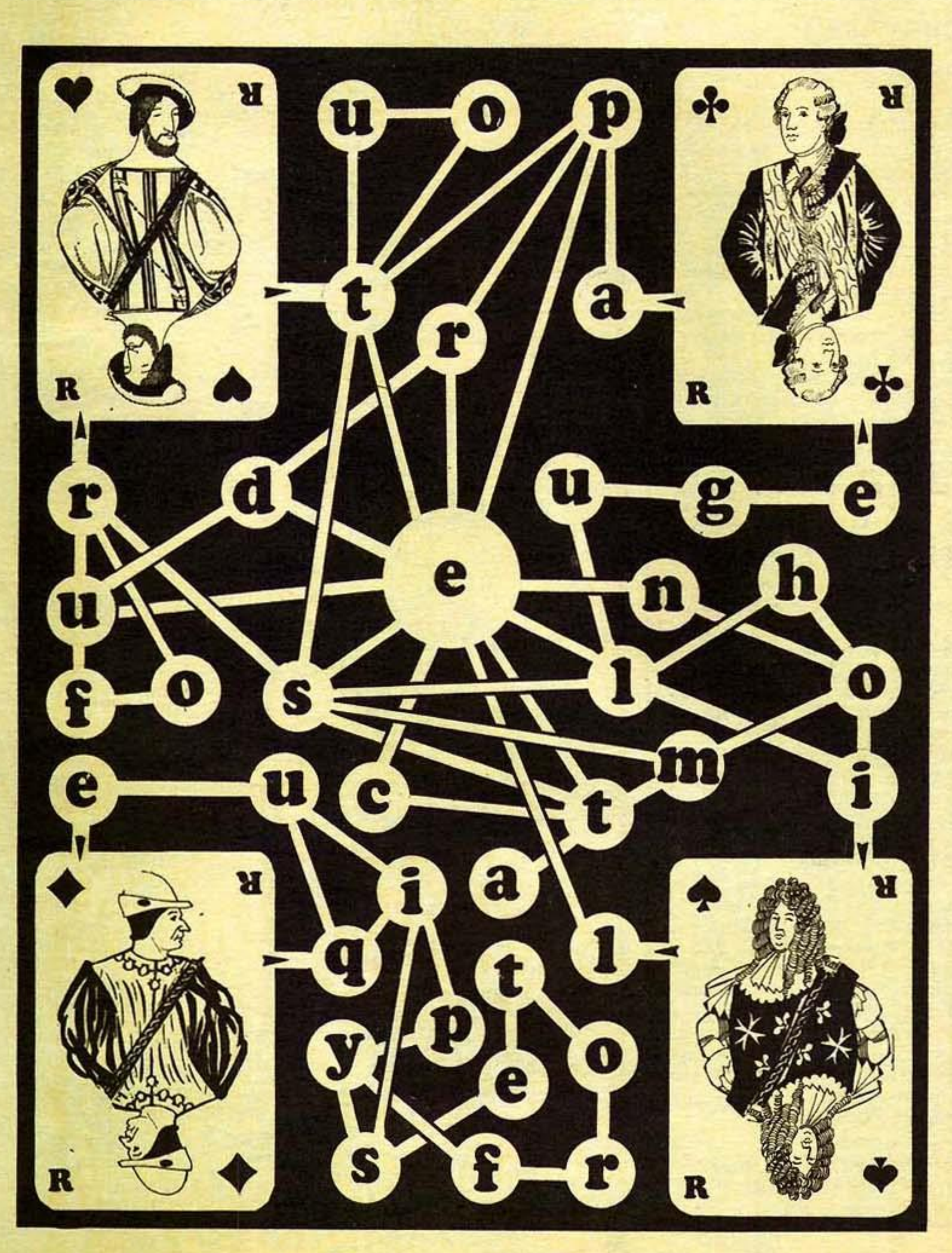




FIN DE L'ÉPISODE

JOURNAL DES JEUX

...des jeux pour une semaine...



Paroles de rois

Les quatre rois représentés aux quatre coins de ce jeu prononcent chacun un mot célèbre.
Pour trouver ces paroles, sortez de chaque carte par la flèche et allez de carrefour en carrefour en notant soigneusement, à la suite, les lettres rencontrées. Si vous suivez chaque fois le bon itinéraire, vous trouverez les quatre phrases.
Attention : les quatre itinéraires peuvent se couper et, de ce fait, une même lettre peut servir plusieurs fois.

Solution en dernière page du Journal des Jeux.

Les lecteurs nous racontent "les meilleures"



Chaque semaine, les lecteurs nous adressent leurs meilleures blagues, charades, devinettes... Nous sélectionnons dans cette rubrique les meilleurs envois, le « meilleur des meilleurs » étant récompensé par un magnifique cadeau.

Une histoire drôle de Viviane RIMBOURG (Brette-les-Pins).

Le professeur :
— Qu'est-ce qui régnait en Russie à l'époque de la retraite de Napoléon?
L'élève :
— Il régnait un froid intense, monsieur!

Une histoire drôle de Rehik CHOUKRY (Sfax - Tunisie).

Un homme se présente au guichet d'une salle de concert :
— Donnez-moi un billet demi-tarif!
— Demi-tarif! mais pourquoi? s'étonne la caissière.
— Je n'entends que d'une oreille!

Une histoire drôle de Michèle MAURY (Montélimar).

Deux enfants discutent :
— Moi, dit l'un, mon père est mécano.
— Moi, dit l'autre, il est commissaire-priseur.
— Tu as de la chance!
— Non, il n'arrive jamais au bout de ses histoires!...
— Comment?
— Oui, quand il commence, il dit :
« Il était, une fois.
Il était, deux fois.
Il était, trois fois.
Adjugé! »

LE CADEAU LUI EST ADJUGÉ. BRAVO!



par O.-A. GRANDJEAN

LES MAGICIENS

Il suffit, pour être magicien, d'avoir été désigné par le sort et de porter une marque qui vous fasse reconnaître, bout de ficelle attaché au bras, foulard autour du cou, etc. Un joueur sur cinq est magicien. Son rôle est de courir après les autres qui, eux, ne sont que de simples « mortels » et de les attraper. Tout joueur touché est changé en statue de pierre et doit rester à l'endroit où il a été pris, jusqu'à ce qu'un autre joueur vienne le délivrer en le prenant par la main. Les magiciens ont gagné quand tous les joueurs ont été immobilisés. C'est un jeu plein d'imprévus, donc passionnant, car il suffit d'un joueur très habile pour que soient délivrés un grand nombre de prisonniers et que la partie recommence ainsi au moment où on la croyait finie.

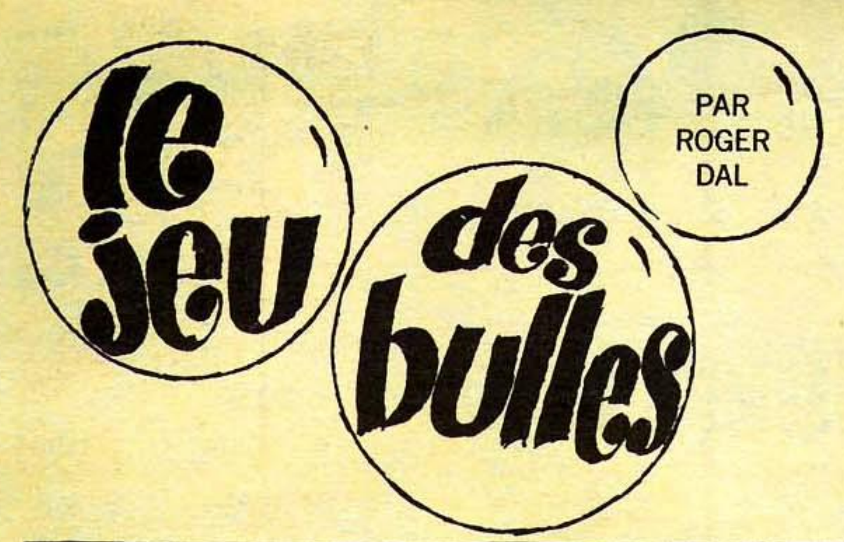
LE CERCLE INTERDIT

Tracez un cercle d'environ deux grands pas de rayon. Les joueurs doivent être assez nombreux pour en faire le tour, à l'extérieur du trait, en se tenant par la main. Au signal donné, chacun essaie, en tirant sur les bras, d'attirer son ou ses voisins dans le cercle. Le joueur ainsi amené à poser son pied dans le cercle est éliminé. Le jeu se poursuit jusqu'à l'élimination de tous les joueurs sauf un, le gagnant.

NE BOUGEZ PLUS AU COUP DE SIFFLET

A jouer dans un lieu qui offre de nombreuses possibilités de cachette.
Au signal donné, les joueurs, qui étaient rassemblés autour du meneur de jeu, se dispersent, tandis que celui-ci se tourne contre un mur, ferme les yeux et compte jusqu'à 20. Ce nombre atteint, le meneur de jeu se retourne et lance un coup de sifflet ou tape dans ses mains. Ce signal oblige tous les joueurs à s'arrêter à l'endroit où ils se trouvent et à ne plus bouger. Ceux qui n'ont pas réussi à se cacher avant et que le meneur de jeu aperçoit, et nomme, sont éliminés. Le jeu reprend alors à son point de départ avec ceux qui restent. Mais cette fois, le meneur de jeu ne compte que jusqu'à 15; au tour suivant, il ne compte que jusqu'à 10, puis 5, 4, 3, etc., jusqu'à ce qu'il ne reste plus qu'un joueur qui a gagné et devient alors meneur de jeu.





La maison a été cambriolée. Devant le coffre-fort éventré, le sol est jonché de débris ; enquêteurs et journaliste interrogent les témoins et les victimes du hold-up.
La confusion est telle que les paroles prononcées par chacun se perdent dans le vacarme.
Rendez donc à chaque personnage la bulle qui lui appartient.

Solution en dernière page du Journal des Jeux.

a Raccrochez donc !

b J'ai tout vu, mais je ne peux rien dire

c Adieu mon vison

d J'aurais dû aboyer plus fort

e Toutes mes économies Mr le journaliste

f Notez : pointure 52

g Je vais faire un bel article

h Qu'est ce que je vais avoir comme ménage à faire !

i Il lui ressemblait

1 2 3 4 5 6 7 8 9

GRING

UN MINI-TEST
DE ROGER DAL

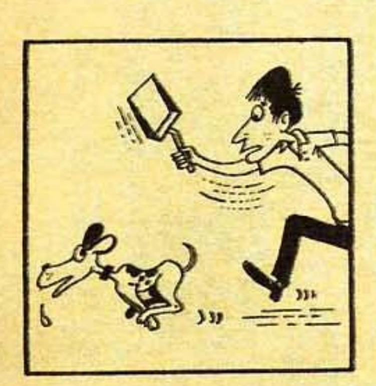
ÊTES-VOUS COLLECTIONNEUR ?



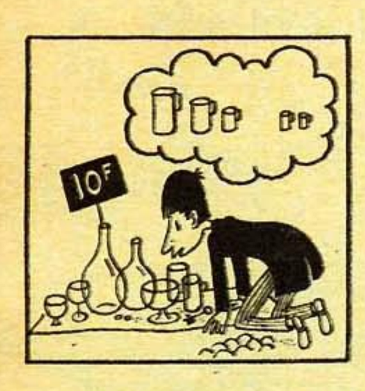


Votre collection de timbres de Mongolie se constitue, peu à peu... Avez-vous déjà eu l'idée de collectionner des timbres, ou même de commencer un album ? Nul doute alors que cette magnifique série n'en devienne le « clou », même si elle se suffit à elle-même, en dehors de toute collection, même s'il n'est pas besoin d'être philatéliste pour en apprécier la valeur et la beauté.

Mais on peut collectionner d'autres objets que des timbres... En tout cas, les qualités de base qui font les bons collectionneurs sont toujours les mêmes : ordre, méthode, minutie, patience, ténacité... Réunissez-vous ces dispositions ? Vos réponses à ces quelques questions vont vous le dire...



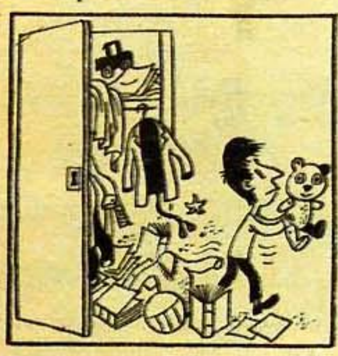
1. Pouvez-vous citer, en moins de 10 secondes (montre en main), dix sortes d'objets qui méritent qu'on les collectionne ?. ....
2. Admirez-vous les choses du passé : les beaux meubles, les outils anciens, les vieilles images, etc. ? ....
3. Parce que vous êtes très soigneux, détestez-vous les taches ? ....
4. Avez-vous quelque part, dans un coin, une collection inachevée de quelque chose, dont vous ne vous occupez jamais ? ....
5. Recherchez-vous avec acharnement la pièce qui vous manque dans une série ? ....
6. Êtes-vous découragé par les besognes qui risquent de durer longtemps ? ....
7. Avez-vous beaucoup de mal à retrouver les objets que vous n'utilisez pas constamment ? ....
8. Au lieu de rester sans rien faire à vous ennuyer, faites-vous des choses qui ne vous rapportent rien dans l'immédiat, pour le simple plaisir d'agir ? ....
9. Faites-vous des économies pour pouvoir acheter, à l'occasion, des pièces qui augmentent votre collection ?...
10. Vous impatientez-vous pour un rien ? ....
11. Aimez-vous faire des échanges avec les copains ?....
12. Gardez-vous des tas d'objets, même s'ils vous sont inutiles ? ....

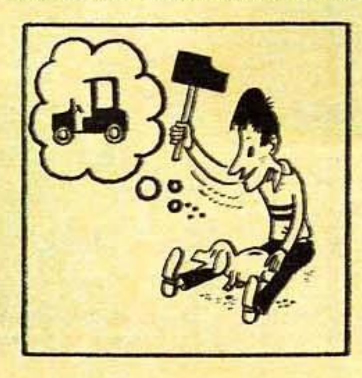


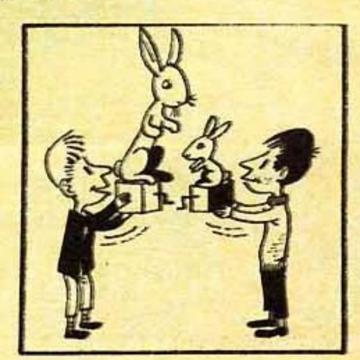
Marquez un point pour « oui » à : 1 — 2 — 3 — 5 — 7 — 9 — 11 et 12.

Un point également pour « non » à : 4 — 6 — 8 — 10.

Faites le total de vos points... puis allez voir, en dernière page du Journal des Jeux, si vous pouvez vous considérer comme un collectionneur acceptable.









AU TABLEAU NOIR

Problème de géométrie, où il est question de rectangles, de nombreux rectangles... Mais il faut quand même dire combien il y en a.

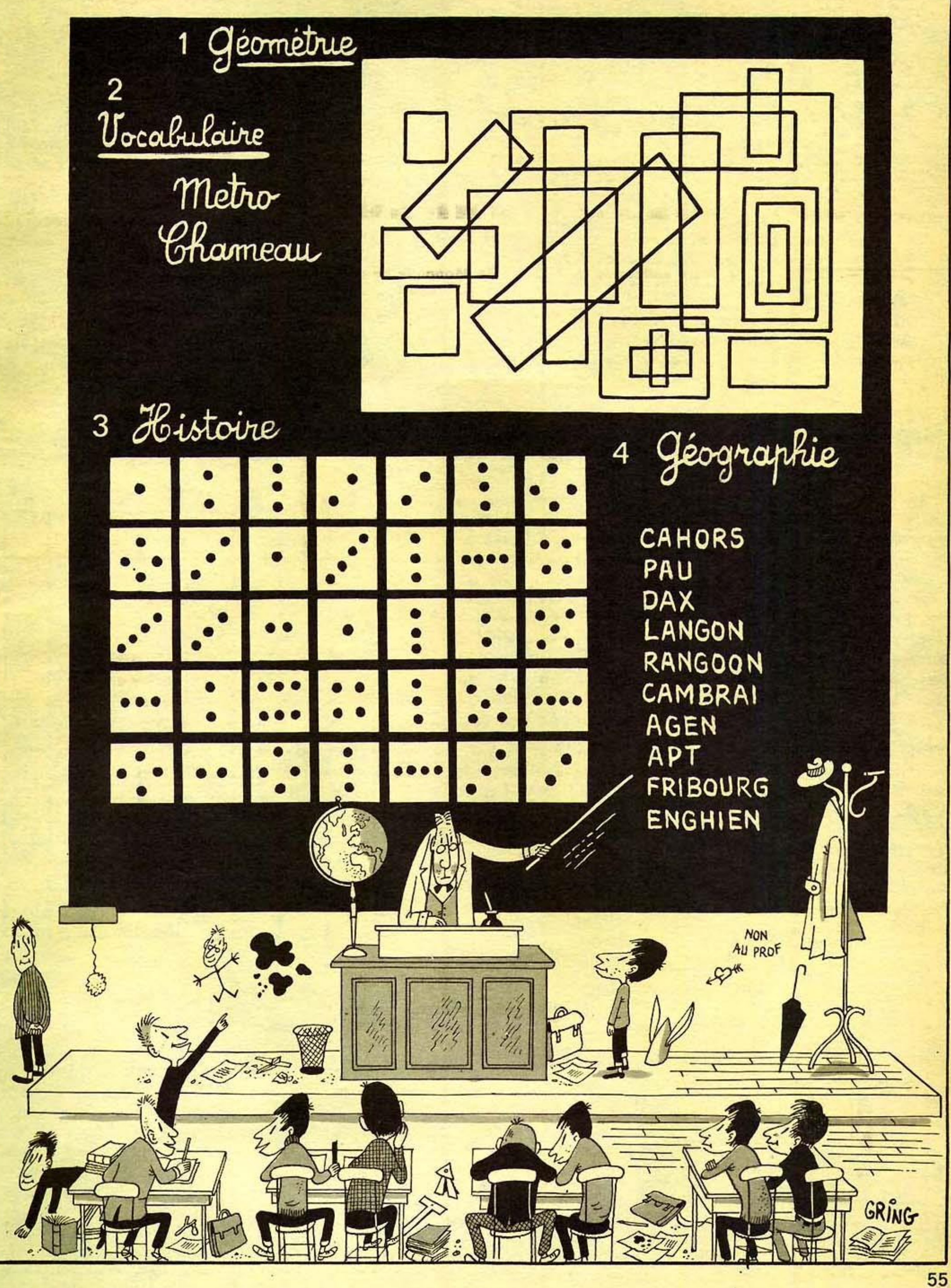
Problème de vocabulaire : Formez le plus grand nombre possible de mots à partir des lettres composant les deux mots donnés.

Trouvez le porte-plume. Si vous avez besoin d'un porte-plume pour faire ce travail, il y en a un caché quelque part.

Problème de géographie : deux villes étrangères se sont glissées parmi cette liste de villes françaises. Quelles sont ces deux villes ?

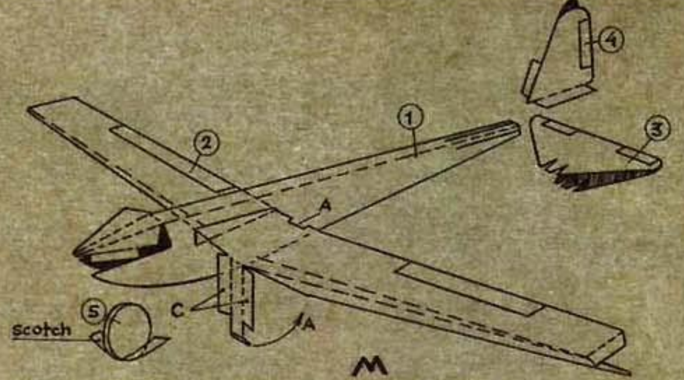
Problème d'histoire : Cinq personnages célèbres ont leur nom inscrit dans cette grille. Parmi eux, Pasteur et Laennec. Situez ces deux noms sur la grille et vous trouverez les autres. (Au même signe correspond toujours la même lettre). Les trois autres noms sont ceux d'un homme politique français, d'un écrivain et d'un personnage de l'antiquité romaine.

Le « Prof » s'est donné beaucoup de mal pour inscrire au tableau des « colles » dignes d'une classe d'élite, mais ses élèves semblent plutôt dépassés par la tâche ! Alors, aidez-les à résoudre ces cinq problèmes. Et, si vous « flanchez », vous aussi, rendez-vous en dernière page du Journal des Jeux.


1 Géométrie
2 Vocabulaire
Metro
Chameau
3 Histoire
4 Géographie
CAHORS
PAU
DAX
LANGON
RANGOON
CAMBRAI
AGEN
APT
FRIBOURG
ENGHIEN
NON AU PROF
GRING



Le planeur Breguet-901



Pour un grand modèle : reproduisez chaque élément à l'échelle double et suivez les instructions ci-après. Pour ce modèle, il convient de mettre deux pièces de 10 centimes pour le contrepoids.
Si vous gardez le même format que notre modèle : collez l'ensemble sur du papier cartonné. Découpez soigneusement chaque élément. Suivant la figure M, pliez aux pointillés. Collez et montez les parties C sur le fuselage de l'avion 1.

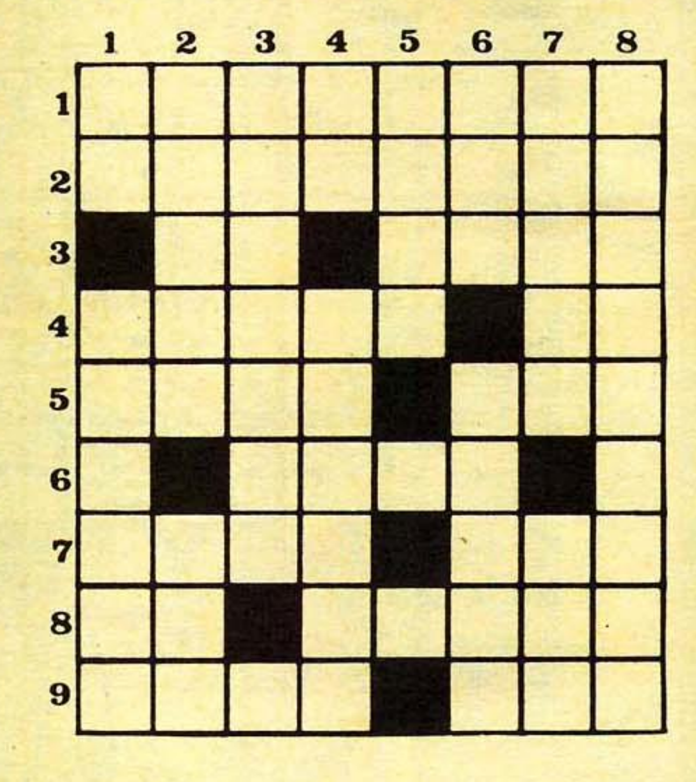
La languette A passe sous les ailes 2 et revient se coller à l'arrière, dans l'encoche.

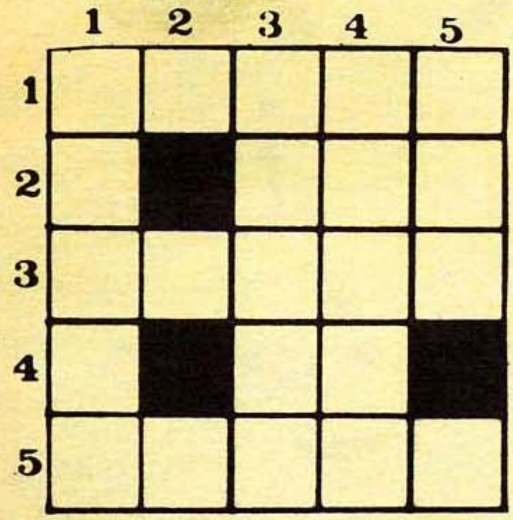
Une pièce de 10 centimes sera logée à l'avant du fuselage à son emplacement réservé.

MOTS CROISÉS DIFFICILES...

HORIZONTALEMENT : 1. Il se peut en effet qu'elles vous fassent peur si vous les rencontrez, la nuit, au coin d'un bois. — 2. Orphée alla la chercher jusqu'aux Enfers. — 3. Morceau de piano. Participe passé du verbe échoir. — 4. Canal qui amène l'eau de mer au marais salant. Partie de golf. — 5. Forme une partie de Budapest. Répété, est une mouche qui donne la maladie du sommeil. — 6. Dieu des Vents, dans l'Antiquité — 7. Devenu rose. Elle est bordée par deux alignements de maisons. — 8. Adverbe de lieu. Est toujours Gai, dans « Pif ». — 9. Ville du Midi, célèbre pour son carnaval. Est opposé à l'Ouest.

VERTICALEMENT : 1. Voyelle répétée. Est fixé au bas de la botte du cavalier. — 2. Est dangereuse quand elle est de gaz. Se prononce quand on est tout à fait d'accord. — 3. Nos ancêtres préféraient les mettre au cou plutôt que dans leur assiette. — 4. Début de rythme. Brille au ciel, la nuit. — 5. Le père de l'aviation. — 6. Quatre-vingt-dix-huit en chiffres romains. Notre planète. — 7. Ils ne sont pas contrariants, car ils disent toujours comme vous. Un sou, à l'envers. — 8. Rien de plus.



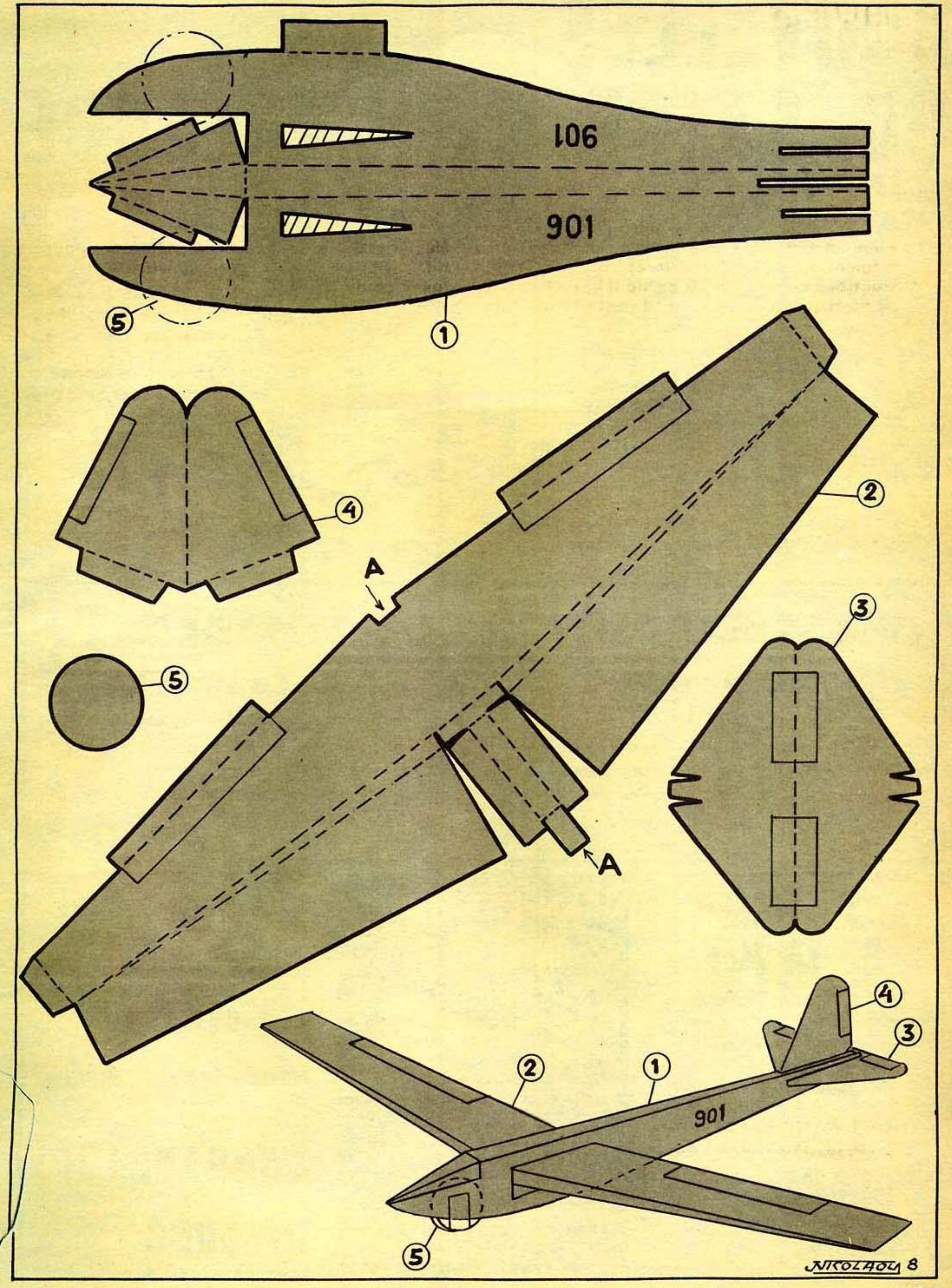


FACILES...

Horizontalement : 1. Ils permettent de s'asseoir dans un jardin public. — 2. Elle se change en glace quand il fait froid. — 3. Fleuve sacré de l'Inde. — 4. Venu au monde. — 5. Sa fête est le 17 août.

Verticalement : 1. On la passe à son doigt. — 3. C'est un vieux mot qui voulait dire : non ! — 4. Prisons pour les animaux et les oiseaux. — 5. Transpire.

Solution en dernière page du Journal des Jeux.



106
901
1
5
4
2
A
A
5
3
4
3
2
1
901
5
NICOLAOU 8

NOUVELLES DU SALON DE L'ENFANCE

PALAIS DE LA DÉFENSE - DU 29 OCTOBRE AU 12 NOVEMBRE 1970



Jacqueline Caurat
à notre stand

Productrice de l'émission « Télé-Philatélie », auteur du livre « le Monde merveilleux des Timbres-poste », Jacqueline Caurat multiplie, à l'intention des visiteurs de notre stand, conseils philatéliques et dédicaces.



Yul Brynner

Le célèbre acteur, héros inoubliable des « Sept Mercenaires », de « la Bataille de la Neretva »... a dédicacé les timbres de Mongolie : chaque jour une série est offerte.

LES EXPOSITIONS DE TIMBRES...

de Mongolie

Réunissant des timbres rares et certains même inédits, l'exposition « Mongolie » constitue un événement philatélique majeur et un événement tout court, ainsi qu'en témoignent l'intérêt et la variété des publics.

du Cosmos

Sur le thème passionnant du Cosmos, une exposition de timbres de grande valeur célébrant les plus grands exploits aéronautiques : le premier pas de l'homme sur le sol lunaire, la première télécommunication terre-lune...

AU FOND DE LA MER

La vie mystérieuse des grands fonds reconstitués dans

L'AQUARIUM GÉANT

où évoluent les célèbres pifises.

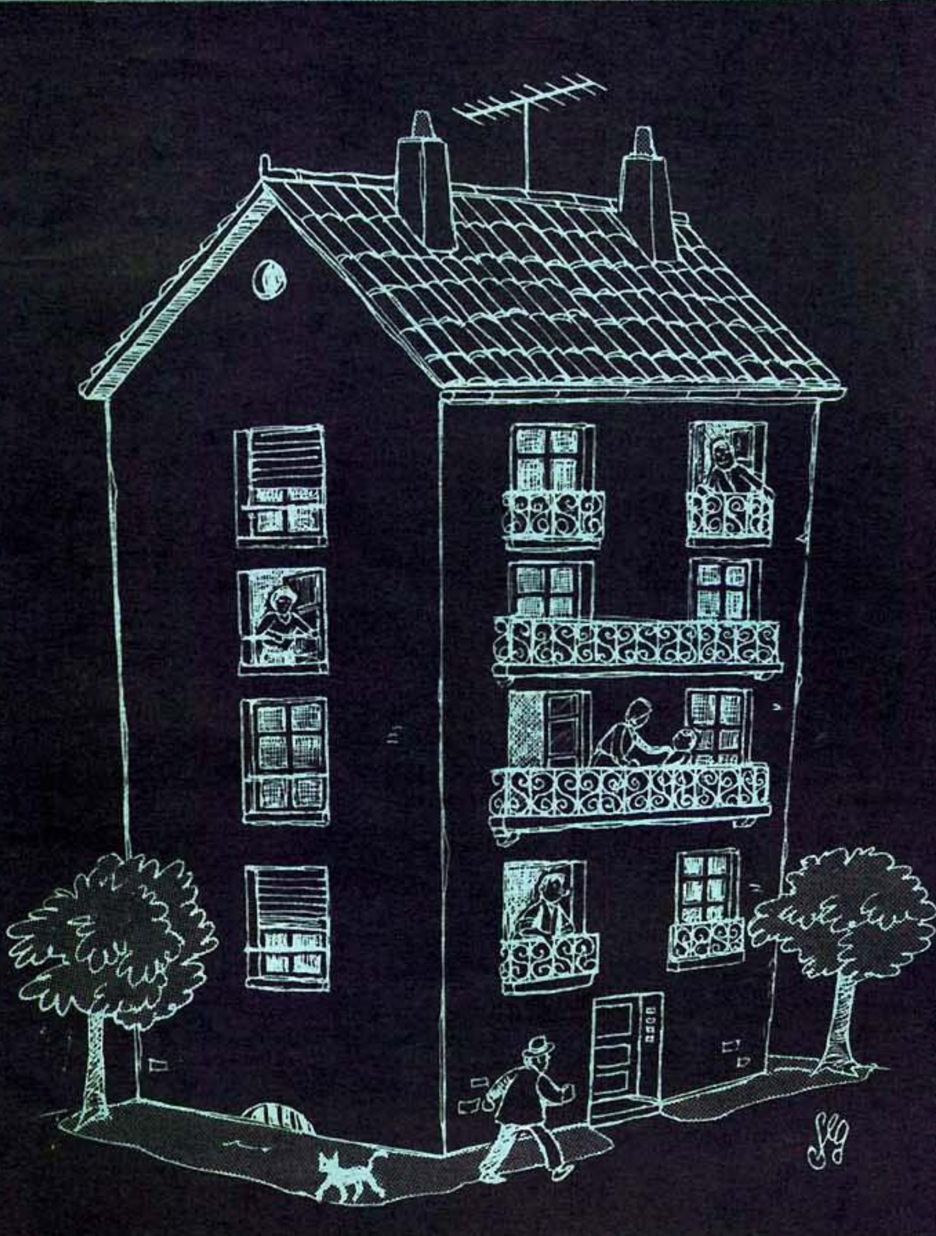
JEAN TABARY

dédicace...

En participant au JEU-COSMOS PIF... vous pouvez devenir

COMMANDANT DE BORD





QUI SONT LES VICTIMES ?

Un cambriolage a été commis au 3e étage de cette maison où logent les Martin, les Dupont, les Durand et les Dubois.

Pour arriver chez eux, les Durand et les Martin ont plus de marches à monter que les Dupont.

Les Martin sont placés entre les Dubois et les Durand, tandis que les Martin et les Dupont sont séparés par les Durand.

Ces indications vous suffisent pour dire en moins de 30 secondes quelle famille a été victime de ce vol.

Solution en dernière page du Journal des Jeux.



LE SALUT DU CONDAMNÉ

Un chef indien a capturé un visage pâle sur son territoire. Comme il aime les subtilités, le chef indien dit à son prisonnier :
— Je te donne une chance : prononce une phrase, une seule. Si tu dis la vérité tu seras décapité, si tu mens, tu seras pendu.
Le prisonnier réussit cependant à se tirer de ce mauvais pas en prononçant une phrase de trois mots. Pouvez-vous dire laquelle ?

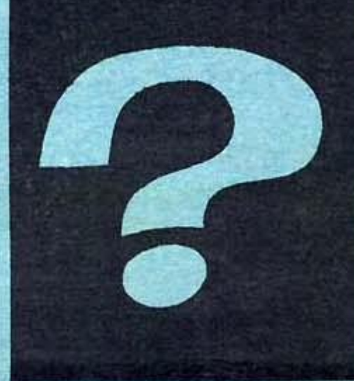
Un affreux sultan a pris l'habitude de condamner à mort les courtisans qui ont cessé de lui plaire. Cependant, comme il est joueur, il donne à ses victimes une chance de s'en tirer en procédant de la manière suivante :
Il leur donne 8 fioles contenant de l'eau et 8 fioles contenant du poison. Puis il donne aussi deux grandes jarres et il dit :
— Placez à votre gré les fioles dans les jarres, puis mon vizir prendra au hasard une fiole dans une jarre et vous devrez boire sur-le-champ son contenu. Si elle contient de l'eau, je vous laisserai la vie sauve. Comment une victime astucieuse doit-elle placer les fioles pour avoir les plus grandes chances de s'en sortir ?



Jean et Patrick ont joué ensemble toute la nuit. Aucun d'eux n'est perdant, bien au contraire, chacun d'eux a gagné au matin la même somme d'argent, qui leur est donnée par un troisième personnage qui, lui, n'a pas joué. Comment cette situation s'explique-t-elle ?



A tort ou à raison, les Ecossais sont considérés comme très avares. Ceci étant dit, deux Ecossais se prennent de querelle dans une rue de Londres et décident de se battre en duel. Mais ils décident de se battre sur la terre de leurs ancêtres et ils prennent donc ensemble le train pour l'Ecosse.
O' Connor prend un billet simple.
Mac Nab prend un aller et retour.
Quel est le plus avare des deux et en même temps le plus optimiste ? Et pourquoi ?



ENIGME...

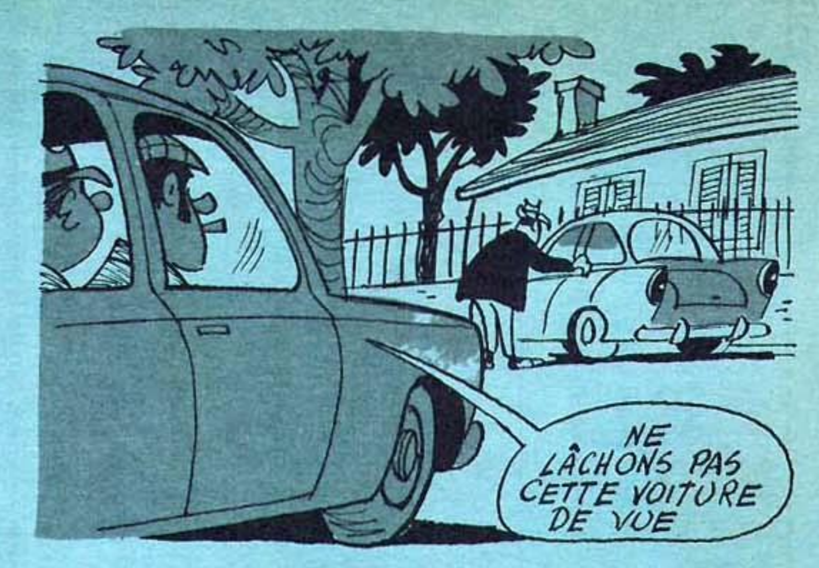


PAR MOALLIC

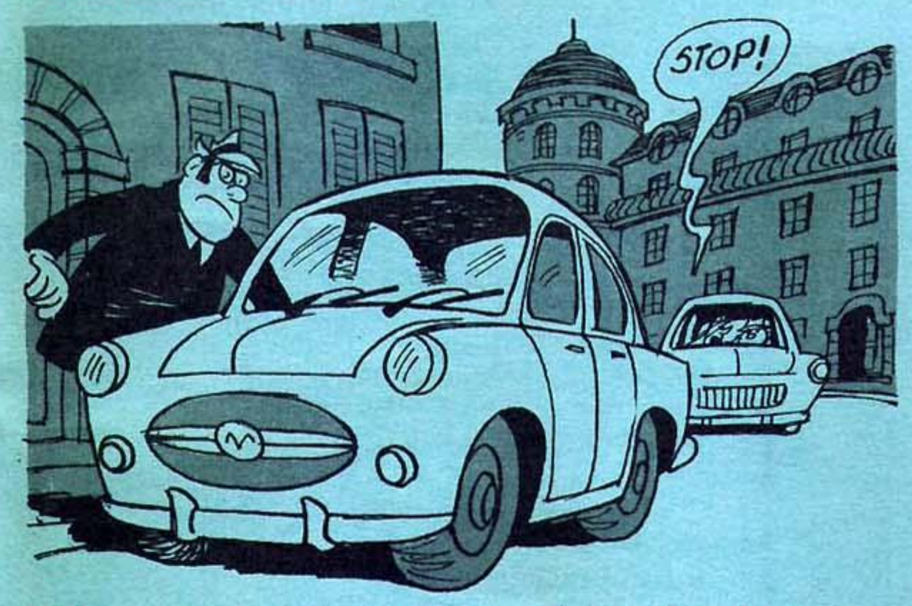
Comme chaque semaine, Ludovic, détective privé, vous propose une énigme policière. Saurez-vous dénouer celle-ci ? Regardez bien chaque détail...

Ludo n'est pas content

Ce matin-là, LUDO, en compagnie d'un inspecteur, surveille la maison d'un certain Storb, soupçonné d'être fournisseur de drogue.



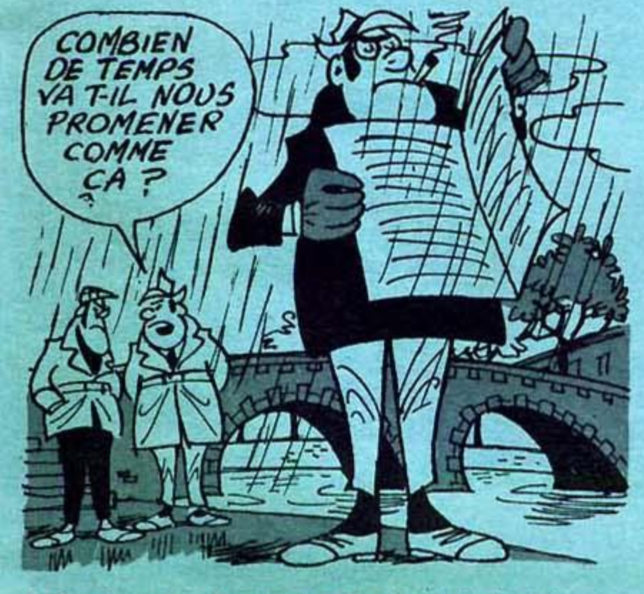
1. L'homme qui va vraisemblablement livrer de la drogue monte dans sa voiture, suivi par les inspecteurs.



2. Dans une avenue, Storb quitte sa voiture et descend vers les quais. Les détectives en font autant.



3. LUDO et son adjoint ont pris la filature, alors qu'une petite pluie fine commence à tomber.



4. Pendant plus d'une heure, Storb est ainsi suivi sans que LUDO ne détecte aucun contact suspect.



5. Storb regagne enfin sa voiture, toujours suivi par les deux hommes et LUDO réalise soudain qu'ils ont été mystifiés.

QUE S'EST-IL DONC PASSÉ, SELON VOUS ? Si vous avez trouvé, bravo ! Sinon, regardez la solution en dernière page du Journal des Jeux.



PAROLES DE ROIS :
François Ier dit : « Tout est perdu fors l'honneur ».
Louis XV : « Après moi le déluge ».
Louis XI : « Qui s'y frotte s'y pique ».
Louis XIV : « L'État c'est Moi ».

LE JEU DES BULLES
1 : B — 2 : A — 3 : H — 4 : I — 5 : E — 6 : G — 7 : C — 8 : F — 9 : D.

ETES-VOUS COLLECTIONNEUR ?
Si vous avez plus de 6 points, vous pouvez faire un très bon collectionneur : vous êtes méthodique, soigneux et patient.
Entre 3 et 6 points : vous n'avez peut-être pas toute la patience requise pour être, immédiatement, un parfait collectionneur, mais si vous vous donnez la peine de commencer une collection, l'expérience vous aidera bien vite à acquérir les qualités nécessaires.
Moins de 3 points : vous n'êtes sans doute pas un collectionneur-né, mais cela ne vous empêche pas de vous intéresser aux belles choses...
Pour répondre à la 1re question, voici en vrac quelques objets qui méritent qu'on les collectionne : Timbres-poste (évidemment), monnaies, médailles, images, soldats de plomb, boutons, boîtes d'allumettes, ronds de bière, tabatières, papillons, pierres, fleurs séchées, poupées, livres, cartes postales, etc., au gré de votre imagination !

AU TABLEAU NOIR
Problème de géométrie : 18 rectangles.
Problème de vocabulaire : Parmi les mots que nous avons trouvés pour Chameau : hameau — me — ha ! — eau — âme — hume — chaume — mâche — Auch, etc. Pour Métro : rôt — mort — tome — mer — Rome — mot — ôter — ter — met, etc.
Le porte-plume forme le pied de la mappemonde.
Problème de géographie : les deux villes étrangères étaient Rangoon, capitale de la Birmanie et, Fribourg, ville suisse.
Problème d'histoire : Il était facile de situer Pasteur et Laennec dans la grille, si l'on observait que les deux noms ont tous les deux un « A » comme deuxième lettre, donc le même signe dans la grille, ce qui est le cas pour le 1er et le 4e mot, mais aussi pour le 2e et le 3e. Mais Laennec étant le seul nom comportant une lettre doublée, le « N », il s'inscrit dans la première rangée où se succèdent deux signes identiques. Pasteur prend ainsi place dans la quatrième rangée. En remplaçant les signes par les lettres ainsi identifiées, vous trouviez, de haut en bas : Laennec — Colbert — Boileau — Pasteur — Cicéron.

MOTS CROISÉS DIFFICILES
Horinzontalement : 1. Effraies. — 2. Eurydice. — 3. la. Echu. — 4. Etier. Ol. — 5. Pest. Tsé. — 6. Eole. — 7. Rosi. Rue. — 8. Où. Luron. — 9. Nice. Est.
Verticalement : 1. Ee. Eperon. — 2. Fuite. Oui. — 3. Fraises. — 4. Ry. Etoile. — 5. Ader. — 6. IIC. Terre. — 7. Echos. Uos. — 8. Seulement.

FACILES
Horizontalement : 1. Bancs. — 2. Eau. — 3. Gange. — 4. Né. — 5. Elise.
Verticalement : 1. Bague. — 3. Nenni. — 4. Cages. — 5. Sue.

SOLUTION DES ÉNIGMES
LES 4 FAMILLES
De haut en bas : DUBOIS — MARTIN — DURAND — DUPONT. Ce sont donc les MARTIN qui ont été cambriolés.

LE DUEL ÉCOSSAIS
C'est O' Connor le plus avare et le plus optimiste, car il compte bien revenir à Londres avec le billet de retour de son adversaire qu'il aura tué.

LE SALUT DU CONDAMNÉ
Le condamné a dit cette simple phrase : « Je serai pendu. » Le chef indien ne peut alors plus le faire pendre, car dans ce cas, le visage pâle aurait dit la vérité et il devrait être décapité. Il ne peut pas non plus être décapité, car le prisonnier aurait menti et devrait donc être pendu. N'ayant aucun moyen de s'en tirer, le chef indien libère alors son prisonnier.

L'AFFREUX SULTAN
Le condamné doit mettre une fiole contenant de l'eau dans une des jarres et toutes les autres fioles dans l'autre jarre. Il a donc déjà au départ 50 % de chances pour que le vizir prenne une fiole contenant de l'eau. Et même si le vizir puise dans la deuxième jarre, il lui reste encore à peu près 50 % de chances de survie.

LES JOUEURS
Jean et Patrick sont des musiciens qui ont joué dans un bal. Le lendemain matin, le patron leur donne à chacun la même somme, représentant leur cachet.

ÉNIGME LUDOVIC
Lorsque LUDO voit Storb reprendre sa voiture, il constate que la position des essuie-glaces a changé. Alors que Storb entraînait pendant une heure les inspecteurs à sa suite, un complice utilisait donc la voiture sans risque d'être suivi pour livrer la marchandise. LUDO n'est vraiment pas content.

HORACE cheval de l'ouest

de poirier




















SI J'AVAIS 2.3.4.5 ou 6 ANS
.... J'aimerais un journal qui se deplie
comme Riquiqui Roudoudou
.... Je me passionnerais pour les merveilleuses aventures ...
de Riquiqui Roudoudou
Je découperais, colorierais jouerais....
avec Riquiqui Roudoudou
Je ferais mes plus jolis dessins que je publierais...
dans Riquiqui Roudoudou
.... et le soir avant de m'endormir maman me lirait le mini-conte de 34 pages
de Riquiqui Roudoudou
Si j'avais 2.3.4.5 ou 6 ans j'espère que mon grand frère ma soeur, papa ou maman m'achèteraient Riquiqui Roudoudou
GRING



LÉO... bête à PART...



Scénario et dessin de R. MAS













Au petit poil!

BOUM-BOUM-BOUM...

Merci, Chef!

RMAS. 1327

M le magicien... par m.m.









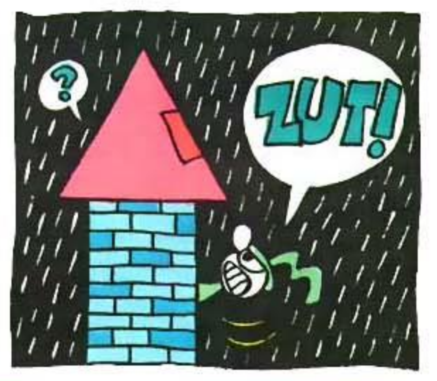


























PLACID et MUZO



D'après les personnages de C. ARNAL. Scénario et dessins de J. NICOLAOU























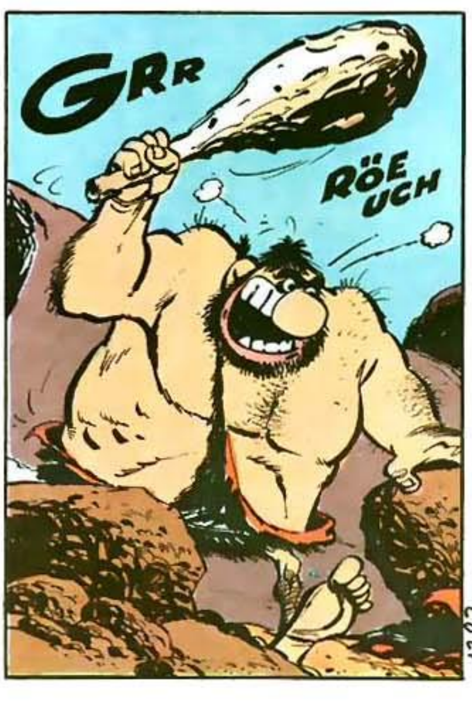


NICOLAOU 1327


ARTHUR LE FANTÔME
NOTRE AMI AVAIT TOUJOURS ÉTÉ ATTIRÉ PAR L'AMBIANCE PARTI-CULIÈRE DE CETTE ÉPOQUE RE-CULÉE QU'ON NOMME PRÉHISTOIRE...
VOICI DONC
UNE HISTOIRE DE LA PRÉHISTOIRE
PAR GEZARD

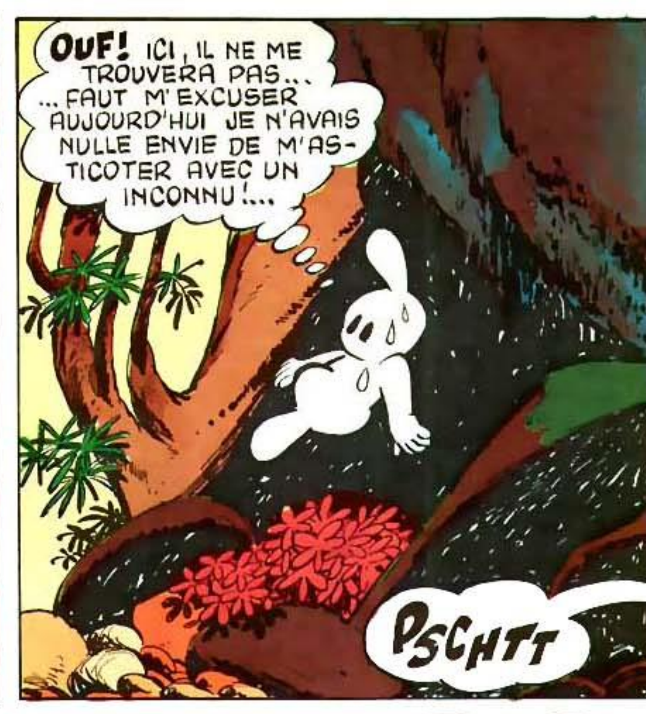

PAS DE DANGER EN CETTE PÉRIODE GÉOLOGIQUE D'ÊTRE GÊNÉ PAR LES FUMÉES D'USINES... OU LES BRUITS IMPÉTUEUX DU MODERNISME...
LE CALME... LE CALME PLAT DES PREMIERS ÂGES...
?
JE SUIS PERSUADÉ QUE L'HOMME N'EXISTE MÊME PAS ENCORE...


RÖÄGG KOO-RU...
!
!
POURTANT, SOUDAIN, ÉCLATA PRÈS DE LUI UN LÉGER MURMURE DU GENRE ÉRUP-TION VOLCANIQUE...
PAS DE DOUTE, QUELQU'UN ADRESSAIT LA PAROLE À NO-TRE HÉROS...


GRR
RÖE UCH


IL COMPRIT TOUT DE SUITE EN DÉTAILLANT LE NOU-VEAU VENU QU'IL N'AVAIT PAS À FAIRE À EINSTEIN...
CHOCK BLUK
QUEL ACCENT DÉPLORABLE MON PAUVRE VIEUX...
1


ARTHUR ASSIMILA RAPIDEMENT CE LANGAGE GUTTURAL ET PRIMAIRE ET PRÉFÉRA S'ÉLOIGNER AU PLUS VITE...
SAUVE QUI PEUT...
APPAREMMENT CE JEUNE HOMME A UNE DENT CONTRE MOI... OU MÊME PLUSIEURS...

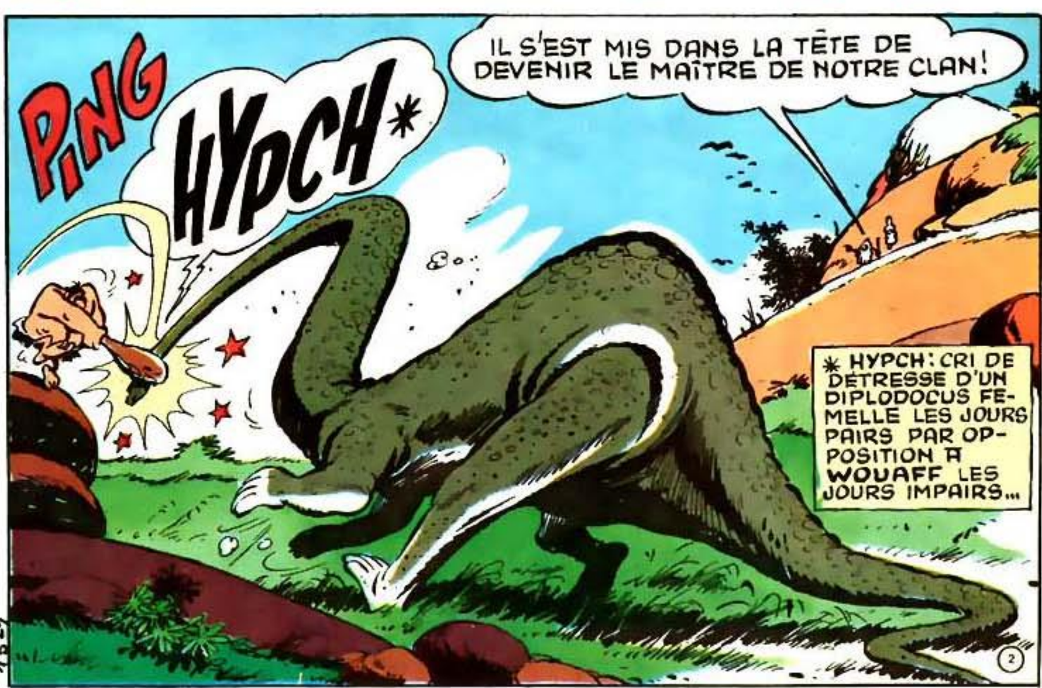

OUF! ICI, IL NE ME TROUVERA PAS... ...FAUT M'EXCUSER AUJOURD'HUI JE N'AVAIS NULLE ENVIE DE M'ASTICOTER AVEC UN INCONNU!...
PSCHTT

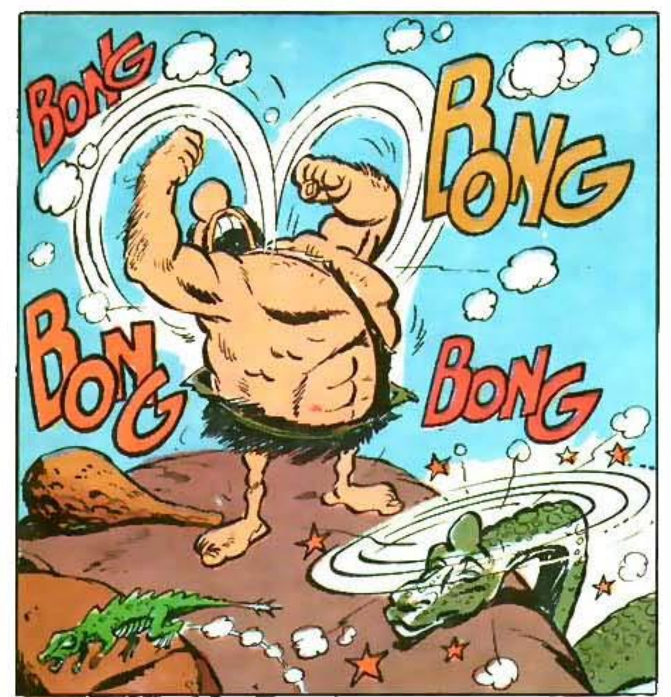

GRÄ SSS OWOO OCK ÛT'
...ON ME L'A DÉJA DIT TOUT A L'HEURE... OU QUELQUE CHOSE D'APPROCHANT...

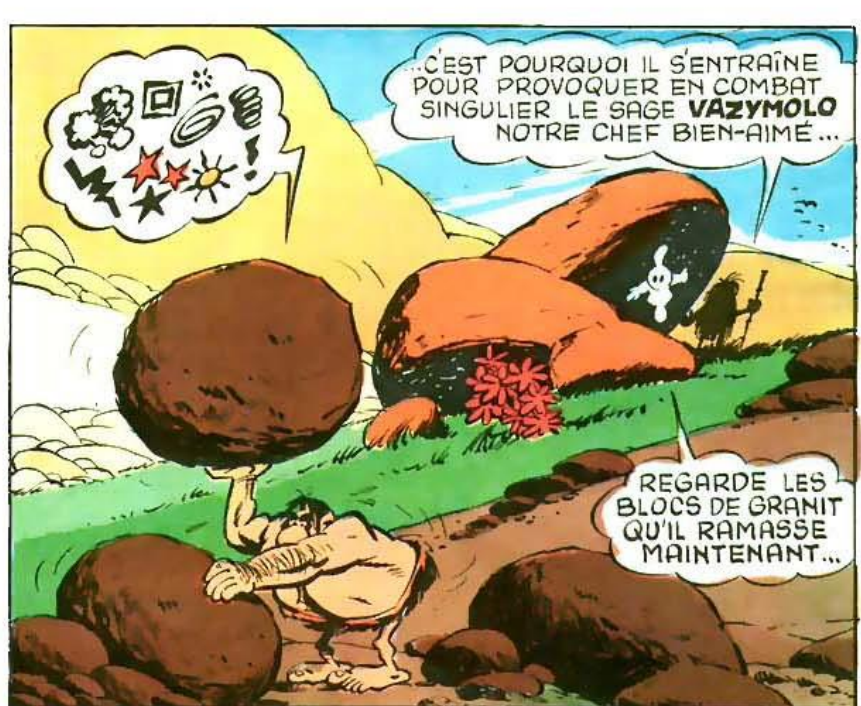

MAIS COMME CELUI-CI ÉTAIT MOINS IMPRESSIONNANT, IL ACCEPTA DE LE SUIVRE...
...ET CHEMIN FAISANT, ILS FINIRENT PAR SE COMPRENDRE.


...MON SUAIRE, J'Y TIENS CAR SANS SUAIRE ON NE ME VERRAIT PAS... ET SI ON NE ME VOYAIT PAS JE ME DEMANDE BIEN CE QUE JE FERAIS DANS DES PAGES TOUTES EN COULEURS...


C'EST POURQUOI JE TE FÉLICITE D'AVOIR FAUSSÉ COMPAGNIE A CETTE BRUTE DE BRIZ MOULE-ROC... IL T'AURAIT MIS EN CHARPIE EN MOINS DE TEMPS QU'IL EN FAUT POUR ABATTRE UN DIPLODOCUS ADULTE AVEC DEUX DOIGTS... LA PREUVE...
1327


PING
HYPCH*
IL S'EST MIS DANS LA TÊTE DE DEVENIR LE MAÎTRE DE NOTRE CLAN!
* HYPCH: CRI DE DÉTRESSE D'UN DIPLODOCUS FEMELLE LES JOURS PAIRS PAR OPPOSITION A WOUAFF LES JOURS IMPAIRS...
2


BONG
BONG
BONG
BONG

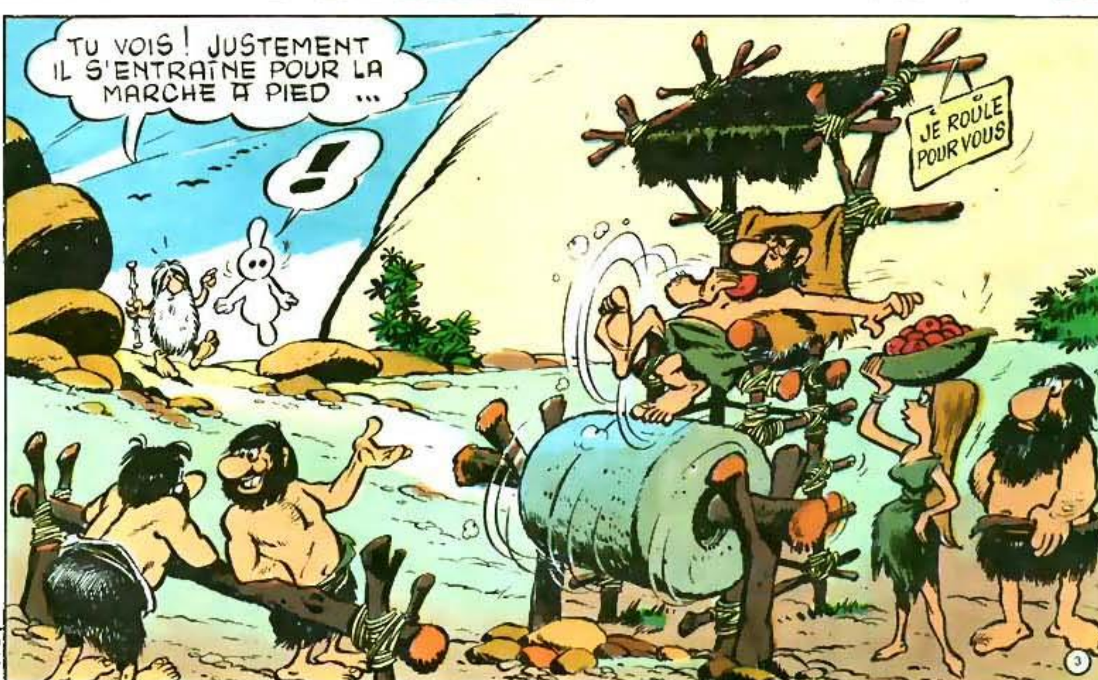

...C'EST POURQUOI IL S'ENTRAÎNE POUR PROVOQUER EN COMBAT SINGULIER LE SAGE VAZYMOLO NOTRE CHEF BIEN-AIMÉ...
REGARDE LES BLOCS DE GRANIT QU'IL RAMASSE MAINTENANT...

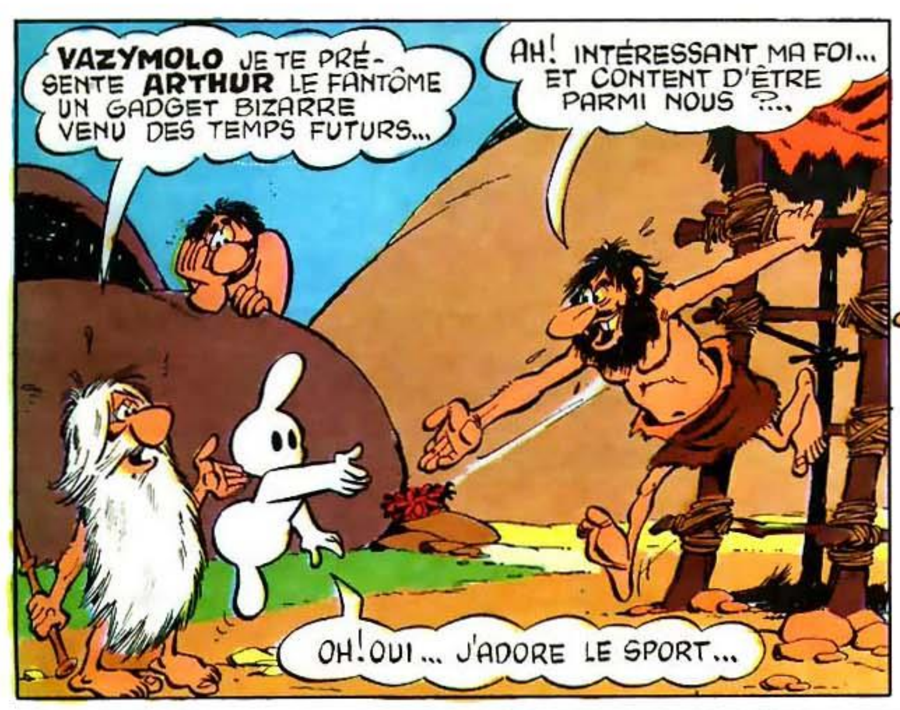

BANG
APRÈS AVOIR JONGLÉ AVEC UNE PETITE HEURE IL LES ENTRECHOQUA VIOLEMMENT...


ET UNE PLUIE DE PETITS CAILLOUX ET DE SABLE FIN S'ABATTIT SUR LUI.
AHAH AHAHAH

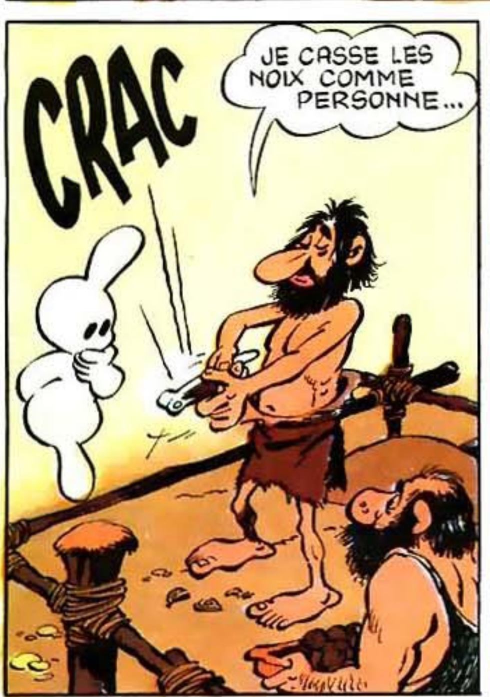

TE RENDS-TU COMPTE DE CE QUE NOUS DEVIENDRIONS AVEC UN TEL FAUVE À NOTRE COMMANDEMENT... CHEZ NOUS L'ÉVOLUTION HUMAINE NE SERAIT PAS PRÊTE DE DÉMARRER...HEIN !...
IL EST FORT VAZYMOLO ?

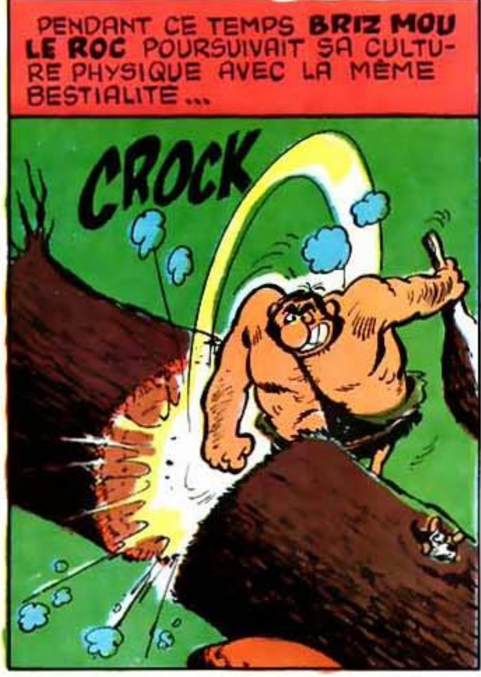

C'EST AUTRE CHOSE... C'EST UN SAGE QUE JE TE DIS !...
VIENS! JE VAIS TE LE PRÉSENTER...


TU VOIS ! JUSTEMENT IL S'ENTRAÎNE POUR LA MARCHE À PIED ...
!
JE ROULE POUR VOUS


VAZYMOLO JE TE PRÉSENTE ARTHUR LE FANTÔME UN GADGET BIZARRE VENU DES TEMPS FUTURS...
AH! INTÉRESSANT MA FOI... ET CONTENT D'ÊTRE PARMI NOUS ?...
OH! OUI... J'ADORE LE SPORT...


FORMIDABLE! EH BIEN SUIS-MOI JE VAIS TE MONTRER MA SPÉCIALITÉ...
VAS-Y! TU VAS VOIR... C'EST UN CRAC...


CRAC
JE CASSE LES NOIX COMME PERSONNE...


PENDANT CE TEMPS BRIZ MOU LE ROC POURSUIVAIT SA CULTURE PHYSIQUE AVEC LA MÊME BESTIALITÉ...
CROCK


C'EST TRÈS BIEN VAZYMOLO... SEULEMENT NE CRAIGNEZ-VOUS PAS QUE VOTRE ADVERSAIRE SOIT MIEUX PRÉPARÉ POUR L'IMPORTANT COMBAT QUI VOUS ATTEND ?...
BAH! C'EST AUTRE CHOSE... UNE AUTRE TECHNIQUE... MAIS IL EST TELLEMENT BÊTE...


C'EST ALORS QUE L'IMPONDÉRABLE, LE COUP DUR, LA TAPETTE À RAT, LE MACHIN STUPIDE ARRIVA... VAZYMOLO GLISSA MALENCONTREUSEMENT SUR LA PEAU DU FRUIT D'UNE SCITAMINACÉE *...
SPAF
* UNE PEAU DE BANANE, QUOI !...
1327


AÏE HOUE OH
DOUCEMENT VAZYMOLO... JE CROIS BIEN QUE TU VIENS DE TE CASSER LE GROS ORTEIL!...


HOU! QUE JE SOUFFRE... HOU! QUE C'EST AFFREUSEMENT DOULOUREUX... HOU! QUE ÇA FAIT HORRIBLEMENT MAL...
ET POURTANT JE NE SUIS PAS DOUILLET...
QU'EN PENSES-TU VANULPAR? HANDICAPÉ DE LA SORTE VAZYMOLO NE POURRA JAMAIS COMBATTRE ET VAINCRE BRIZ MOU-LE-ROC!
HÉLAS! J'EN AI PEUR... MAIS QUE FAIRE?...


DANS BEAUCOUP D'ANNÉES, AU MOYEN ÂGE, QUAND UN CAS SEMBLABLE SE PRÉSENTAIT CELUI QUI NE POUVAIT COMBATTRE SE FAISAIT REMPLACER PAR SON CHAMPION...
TRÈS INGÉNIEUX EN EFFET! DOMMAGE QUE PERSONNE N'OSERA LE REMPLACER...


CHACUN DE NOUS EST PARFAITEMENT ENTRAÎNÉ POUR LA CHASSE... LÀ C'EST DIFFÉRENT... TU VAS VOIR!...


ROKANSÔS! ÇA TE PLAIRAIT DE LUTTER CONTRE BRIZ MOU-LE-ROC À LA PLACE DE VAZYMOLO... ?...
QUI! MOI?... TU RIGOLES VANULPAR... JE SORS À PEINE D'UNE RECHUTE D'UN GROS RHUME...


ET TOI ŒUFAMPOUDRE!...
J'AURAIS BIEN AIMÉ MAIS JE SUIS ENCORE TOUT ENDOLORI DE MA RENCONTRE AVEC MINOU LE MAMMOUTH!...


... ET MOI JE NE ME RECONNAIS PLUS! DEPUIS QUE JE ME SUIS MIS AU RÉGIME JE SUIS SANS FORCE...
MON PAUVRE VIEUX, VA...
1327


TU AS VU ARTHUR! C'EST COMME SI BRIZ-MOU-LE-ROC ÉTAIT DÉJÀ LE DÉTESTÉ MAÎTRE DE NOTRE CLAN... PERSONNE NE VEUT SE BATTRE CONTRE CETTE BRUTE...
PUISQUE C'EST AINSI, MOI J'ACCEPTE D'ÊTRE LE CHAMPION DE VAZYMOLO...
!
HEIN!
COMMENT! TOI!...
5


ET DÈS LE LENDEMAIN AU LIEU-DIT " PATTE-DE-VELOURS-DE-TRICÉRATOPS "...
C'EST LA COUTUME CHEZ NOUS ... QUAND LE DÉFI EST LANCÉ ON ENVOIE UN CAILLOU DANS LA DIRECTION DE L'ADVERSAIRE ...
?!
!


ALORS ! OÙ EST-IL CELUI QUE JE DOIS RÉDUIRE EN POUDRE À RÉCURER ?
ICI
À SON TOUR ARTHUR EXPÉDIA LE CAILLOU DU DÉFI ...


AÏE MON OEIL !

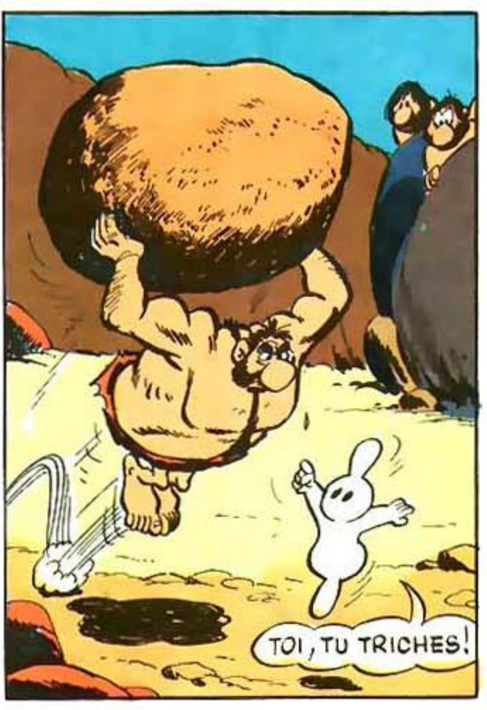

DÉJÀ SUR LES ROCHERS ON SE PRESSAIT POUR ASSISTER À CE DUEL FANTASTIQUE ...
C'EST LA CURIOSITÉ QUI NOUS MÈNE ICI MAIS C'EST PERDU D'AVANCE ...
J'AI ENCORE VU CE MATIN BRIZ MOU-LE-ROC ASSOMMER D'UNE GIFLE 3 BOEUFS MIROTONS (LES PLUS GROS) ...


C'EST TOI QUI REMPLACES VAZYMOLO ?... NON ! CE N'EST PAS VRAI ... ON N'A PAS VOULU QUE JE PERDE TROP DE TEMPS AVEC LES FORMALITÉS ...


ET VOILÀ ... C'EST FINI !...
SPONG

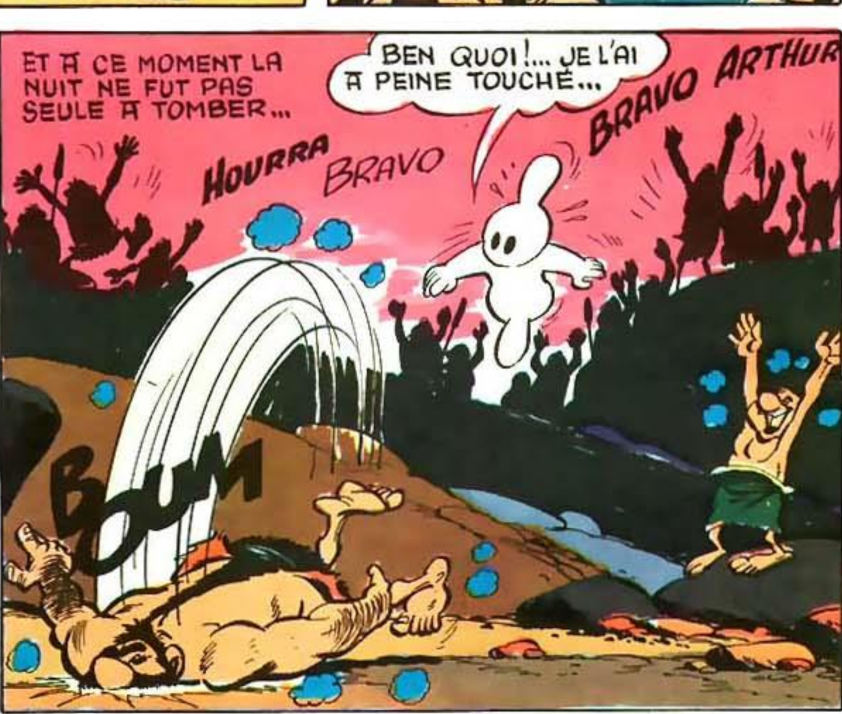

PRÉSOMPTUEUX AVEC ÇA ...
PAFF
ÉVIDEMMENT, LES CROCHETS ET LES UPPERCUTS DU PETIT FANTÔME N'AVAIENT AUCUNE INCIDENCE NOTABLE SUR L'ÉQUILIBRE DE CETTE MASSE DE MUSCLES ... MAIS CELA L'ÉNERVAIT ...
6


UN DIPLODOCUS, JE LE METS EN PIÈCES EN 3 SECONDES POUR TOI JE N'EN METTRAI TOUT DE MÊME PAS 4...
PAS TERRIBLE TERRIBLE TON JEU DE JAMBES...


TOI, TU TRICHES!


MIDI N'ALLAIT PAS SONNER PUISQUE L'HEURE N'ÉTAIT PAS INVENTÉE POURTANT IL COMMENÇAIT À SE FAIRE TARD ET RIEN N'ÉTAIT ENCORE CONCLU...
ENCORE LOUPÉ...
BEAU MATCH HEIN VAZY-MOLO...
JE VEUX!
HÉ... DÉPÊCHEZ-VOUS DE CONCLURE LES PTÉRANODONS SERONT BIENTÔT RÔTIS...


C'EST ALORS QUE LA CHANCE SERVIT NOTRE HÉROS. IL SE RENDIT COMPTE QUE COMME ACHILLE AVEC SON TALON BRIZ-MOU LE ROC AVAIT UN POINT VULNÉRABLE : UN GRAIN DE BEAUTÉ CACHÉ DERRIÈRE SON OREILLE...
MAIS OUI ÇA MADAME IL AVAIT UNE GROSSE BELLE OREILLE CE PETIT !...
PAF


ET À CE MOMENT LA NUIT NE FUT PAS SEULE À TOMBER...
BEN QUOI!... JE L'AI À PEINE TOUCHÉ...
BRAVO ARTHUR
HOURRA
BRAVO
BOUM


FORMIDABLE ARTHUR ! EN UN TOUR DE MAIN TU AS SAUVÉ NOTRE CLAN...
VIVE MON CHAMPION QUI A RÉUSSI À VAINCRE LE TERRIBLE BRIZ-MOU LE ROC...
1327


BAH! C'ÉTAIT FACILE... J'AI EU BON OEIL ET LUI MAUVAISE OREILLE TOUT LE RESTE N'EST QU'HISTOIRE DANS LA PRÉHISTOIRE!
CEZARD
FIN
7



LA SEMAINE PROCHAINE

LA "JUNGLE EN FOLIE"

SE LANCE A LA CONQUÊTE DE L'ESPACE DANS UNE HISTOIRE EN SEPT PAGES.

PIF :

« Un chasseur sachant chasser sans son chien ça se chasse aussi sachez-le ! »

Dr JUSTICE :

« LE SOLEIL DES MORTS »

TEDDY TED :

« LA NUIT DES RUSTLERS »

LA JUNGLE EN FOLIE - COUIK NESTOR - PIFOU - GAI-LURON M. LE MAGICIEN - LEO BÊTE A PART - PLACID ET MUZO HORACE - CORINNE ET JEANNOT.

LE JOURNAL DES JEUX

ET LE GADGET.



IL Y A DE LA BÛCHE

Scénario et dessins de MAS









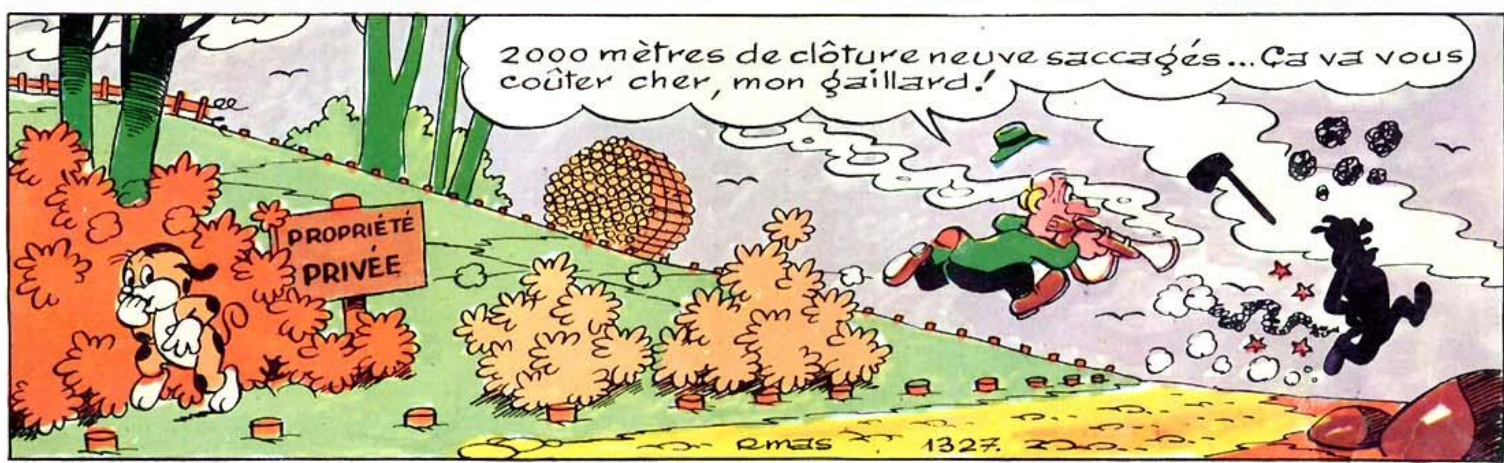












Directeur de la publication : Pierre BELLEFROID — *Comité de Direction* : Pierre BELLEFROID — Claude BOUJON — Danièle JUFFET — *Rédacteur en chef* Georges RIEU - 407-11 1970 Imp. Montsouris Paris, Massy - O.G.P. *Imprimé en France* - Loi n° 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.

Dépôt légal : novembre 1970